

ОТ НАС, НЕ ВИДЕВШХ ВОЙНЫ
ЛИТЕРАТУРНО_МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

Е. В. Новосельчан,
заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории и
обществоведения высшей категории Брестского областного лицея

Видеоклип «Журавли»

Ведущий. Памяти павших, памяти вечно молодых солдат и офицеров, оставшихся на фронтах Великой Отечественной войны, посвящается.

Славным ветеранам Великой Отечественной войны, победившим, подарившим миру жизнь и счастье – посвящается!

Поколению, вступившему в жизнь. Тем, кому сегодня 17. Тем, кто не знает, что такое война, посвящается. Чтобы помнили... Чтобы поняли...

Ведущий. С каждым годом всё дальше от нас героические и трагические годы Великой Отечественной войны. Эта война была одним из тяжчайших испытаний, которое с честью выдержала наша страна. Никогда не забудется подвиг солдата, стоявшего насмерть, и подвиг труженика, ковавшего эту победу в тылу.

Ведущий. Наш долг – хранить память об этом подвиге, уважение к стойкости, мужеству, беззаветную любовь к своему Отечеству и передать его следующим поколениям.

Ведущий.

Ранним, солнечным утром в июне,
В час, когда пробуждалась страна,
Прозвучало впервые для юных
Это страшное слово «война».

Чтоб дойти до тебя, сорок пятый,
Сквозь лишения, боль и беду,
Уходили из детства ребята
В сорок первом, далеком году.

(пение птиц)

Ведущий.

Июнь. Клонился к вечеру закат,
И тёплой ночи разливалось море.
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.
Июнь! Тогда ещё не знали мы,
Со школьных вечеров шагая,

Что завтра будет первый день войны,
А кончится она лишь в сорок пятом, в мае.

Девушка 1. Какое утро, какой рассвет, вот бы никогда не кончалась наша последняя школьная ночь.

Юноша 1. Как же хорошо, уже и птицы просыпаются, теплынь такая.

Девушка 2. Всё когда-нибудь кончается, но это и неплохо, ведь дальше будет настоящая жизнь.

Юноша 2. Ой, ребята, как представляю, лет пять пройдёт, все институты закончим. Вырастем.

Девушка 3. Может, кто и замуж выскочит.

Юноша 3. Ага, или женится.

Девушка 1. Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду. Романтика.

Юноша 1. А я вот хочу лётчиком быть, испытателем.

Юноша 2. А я хочу быть учителем. Зачем нам в мирное время военные профессии?

Девушка 2. А я врачом...

Юноша 3. А я мечтаю приносить людям добро.

Девушка 3. А я мечтаю о любви.

Ведущий.

Брест в сорок первом.

Ночь в разгаре лета.

На сцене – самодеятельный хор.

Потом: «Джульетта, о, моя Джульетта!»

Вздывает руки молодой майор.

Да, репетиции сегодня затянулись.

Но не беда, ведь завтра выходной...

Спешат домой вдоль сладко спящих улиц

Майор Ромео с девочкой – женой.

Она и впрямь похожа на Джульетту

И, как Джульетта, страстно влюблена.

Брест в сорок первом.

Ночь в разгаре лета.

И тишина, какая тишина!

Летят последние страницы мира.

Проходит час, потом пройдёт другой,

И мрачная трагедия Шекспира

Покажется забавною игрой.

(взрывы, грохот, рёв самолётов, голос Левитана)

Звучит «Священная война»

(на сцене юноша и девушка)

Он. Я уйду, чтоб возвратиться...

Смотри, уже пылает небо.

Я уйду, чтоб возвратиться...

Над нашим счастьем поднят меч.

Она. Я верю, встреча повторится,
С тобою буду, где б ты ни был...
Я верю, встреча повторится,
Как тысячи счастливых встреч!

Муз. пауза «Эхо любви»

Ведущий. Война – это 1000 км от Бреста до Москвы, 1600 км от Москвы до Берлина. Поездом – меньше двух суток, а наши солдаты, где попластунски, где ползком... – четыре года. Война – 27 миллионов человек. 19 тысяч человек в день, 793 человека – в час, 13 человек – в минуту.

Ведущий. Четыре года – 1418 дней и ночей, 34 032 часа! Об этом надо знать и помнить. И если сейчас объявить по каждому минуте молчания, страна молчала бы 32 года.

Ведущий. Какой дорогой оказалась победа! Разве погибнуть ты нам завещала, Родина? Жизнь обещала, любовь обещала, Родина! Тихо сказала «Вставай на помощь...».

И люди встали – от старых до малых, от мальчишек до девчонок.

Ах, война,
Что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры,
На пороге едва помаячили
И ушли
За солдатом солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад.
Нет, не прячьтесь вы,
Будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат
И себя не щадите ...
И все-таки
Постарайтесь вернуться назад.

Ах, война,
Что ж ты, подлая, сделала:
Вместо свадеб —
Разлука и дым!
Наши девочки платица белые
Раздарили сестренкам своим.
Сапоги... Ну куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон!...
Вы наплюйте на сплетников,
Девочки.
Мы сведем с ними счеты потом.
Пусть болтают, что верить вам не во что,
Что идете войной
Наугад...
До свидания, девочки!
Девочки,
Постарайтесь вернуться назад!

Ведущий.

Уходили мальчики – на плечах шинели,
Уходили мальчики – храбро песни пели,
Отступали мальчики пыльными степями.
Умирили мальчики, где не знали сами.

Попадали мальчики в страшные бараки.
Догоняли мальчиков лютые собаки,
Убивали мальчиков за побег на месте...
Не продали мальчики совести и чести...

Повидали мальчики – храбрые солдаты
Волгу – в сорок третьем, Шпрее – в сорок пятом...
Показали мальчики за четыре года...
Что такое мальчики нашего народа.

Муз. пауза «Это просто война»

Ведущий.

Р. Рождественский

На Земле
 безжалостно маленькой
жил да был человек маленький.
У него была служба маленькая.
И маленький очень портфель.
Получал он зарплату маленькую...
И однажды —
прекрасным утром —
постучалась к нему в окошко
небольшая,
казалось,
война...

Автомат ему выдали маленький.
Сапоги ему выдали маленькие.
Каску выдали маленькую
и маленькую —
по размерам —
шинель.
...А когда он упал —
 некрасиво, неправильно,
в атакующем крике вывернув рот,
то на всей земле
 не хватило мрамора,
чтобы вырубить парня
в полный рост!

Глеб Еремеев «Война вошла в мальчишество мое»

Война вошла в мальчишество моё:
Сперва без дыма, крови и тревоги,
А как заходят путники в жильё
Передохнуть, испить воды с дороги.
Она хлебами шла из-за реки,
Оттуда, где закаты занимались.
Подолгу, помню, теплились штыки,
Пока солдаты в гору подымались.
Попарно, кучками, по одному,
Не торопясь, они к Москве пылили.
Порой у нас, в окраинном доме,
Степенно, сняв пилотки, воду пили
И дальше, на восток, полями шли,
И все, казалось, были пожилые,
Хотя, наверно, попросту в пыли,
В обмотках серых, серые и злые.
Глаза закрою, вижу, как теперь,
Распахнутые настезь двери дома,
И как ложится на пол через дверь
Зари вчерашней свежая солома.
И вижу мать у белого стола
В обнимку с черным чугуном картошки,
И двух солдат, которым подала
Моя сестренка расписные ложки.
Солдаты ели истово, в запас,
А старший, рыжий, с вислыми усами,
Рассказывал, давя бездонный бас,

И вдруг заплакал тихими слезами.
Сидел и плакал тягостно, в упор,
Не наклоняясь и лицо не пряча.
И я войну запомнил с этих пор,
И до сих пор боюсь мужского плача.

Ведущий. Память людей должна быть священна... Да, помнить страшно, но и забыть нельзя: «В немецком окружении остался детский дом. Партизаны узнали, что детей там истязали, не кормили, брали у них кровь, и спасли их.

Молодой пилот Саша Мамкин сделал 8 вылетов и переправил на Большую землю около 200 детей. Оставался последний вылет. Но в этот раз над линией фронта его атаквали хорошо вооруженные вражеские истребители и подожгли. Летчик вел самолет, а сам горел: и комбинезон, и унты – все было в огне.

У летчика был парашют, он мог бы спастись, но парашют был один, а в самолете 13 детских жизней. Сам весь в огне, раненый летчик вел самолет через фашистские территории и дотянул до родной стороны, посадил самолет и потерял сознание. Дети все остались живы, а Александр Петрович Мамкин умер».

Ведущий.

А мы не стали памяти перечить
И, вспомнив дни далёкие, когда
Упала нам на маленькие плечи
Огромная, не детская беда
Была земля и жесткой и метельной,
Была судьба у всех людей одна
У нас и детства не было отдельно,
А были вместе – детство и война...
И нас большая Родина хранила,
И нам Отчизна матерью была.
Она детей от смерти заслонила,
Своих детей для жизни сберегла.
Года пройдут, но эти дни и ночи
Придут не раз во сне тебе и мне.
И пусть мы были маленькими очень,
Мы тоже победили в той войне.

Муз. пауза «А закаты алые»

О войне рассказано немало
В песнях, кинофильмах и стихах,
Подвиге народа небывалом,
О людских страданиях и слезах.

Вот они стоят, совсем девчонки:
Карабин на худеньких плечах.
Локоны из-под пилотки, челка
Вьется в светло-русых завитках.

Непосильная и грязная работа –
Но не приходилось выбирать.
В рукопашную шла маленькая рота!
Ах, как было страшно умирать!

От войны спасая «русские березы»,
Жизни положили на алтарь...
И сегодня набегают слезы,
И не гаснет памяти пожар.

А над озером всё так же зори
Стерегут безмолвие земли.
И бессмысленны все наши споры,
Коль девчонок мы не сберегли.

Как страшно, упорно и долго
Вы шли до победного мая.
От Бреста до матушки-Волги
Всем боли хватило до края.

Безусые юные штатские,
Девчонки со школьного бала
Шагнули в окопы солдатские
И сгнули в черном провале.

А сколько высот безымянных
Пропитано кровью солдатской,
И множество звезд деревянных
Стоят над могилами братскими!

Их свет через годы пылает
И душам черстветь не дает –
И снова девятого мая
Им Родина честь отдает!

Муз. пауза «Непрошенная война»

Е. Благинина «Папе на фронт»

Здравствуй, папка! Ты опять мне снился,
Только в этот раз не на войне.

Я немножко даже удивилась –
До чего ты прежний был во сне!

Прежний-прежний, ну такой же самый,
Точно не видались мы два дня.
Ты вбежал, поцеловался с мамой,
А потом поцеловал меня.

Мама будто плачет и смеется,
Я визжу и висну на тебе.
Мы с тобою начали бороться,
Одолела я тебя в борьбе.

А потом даю те два осколка,
Что нашли недавно у ворот,
Говорю тебе: « А скоро елка!
Ты приедешь к нам на Новый год?»

Я сказала, тут же и проснулась,
Как случилось это, не пойму.
Осторожно к стенке прикоснулась,
В удивленье глянула во тьму.

Тьма такая – ничего не видно,
Аж круги в глазах от этой тьмы!
До чего ж мне сделалось обидно,
Что с тобою вдруг расстались мы...

Папа! Ты вернешься невредимый!
Ведь война когда-нибудь пройдет?
Миленький, голубчик мой родимый,
Знаешь, вправду скоро Новый год!

Я тебя, конечно, поздравляю
И желаю вовсе не болеть.
Я тебе желаю - прежелаю
Поскорей фашистов одолеть!

Чтоб они наш край не разрушали,
Чтоб как прежде можно было жить,
Чтоб они мне больше не мешали
Обнимать тебя, тебя любить.

Чтоб над всем таким большущим миром

Днем и ночью был веселый свет...
Поклонись бойцам и командирам,
Передай им от меня привет.

Пожелай им всякую удачу,
Пусть идут на немцев день и ночь...
...Я пишу тебе и чуть не плачу,
Это так ... от счастья.... Твоя дочь.

Ведущий.

А. Дементьев «Письмо отцу»

Я читаю письмо, что уже пожелтело с годами,
На конверте в углу номер почты стоит полевой.
Это в 42-м мой отец написал моей маме
Перед тем, как уйти в свой последний, решительный бой.

Дорогая моя, на переднем у нас передышка,
Спят в окопах друзья, тишина на крутом берегу,
Дорогая моя, поцелуй ты покрепче сынишку.
Знай, что вас от беды я всегда берегу.

Я читаю письмо, и как будто все ближе и ближе
Тот тревожный рассвет и биенье солдатских сердец.
Я читаю письмо и сквозь годы отчетливо слышу
Те слова, что сказал перед боем отец.

Дорогая моя, на переднем у нас передышка,
Спят в окопах друзья, тишина на крутом берегу,
Дорогая моя, поцелуй ты покрепче сынишку.
Знай, что вас от беды я всегда берегу.

Я читаю письмо, а за окнами солнце смеется,
Начинается день, и сердца продолжают любить.
Я читаю письмо, и уверен, что если придется,
Все, что сделал отец, я сумею всегда повторить.
Дорогая моя, на переднем у нас передышка,
Спят в окопах друзья, тишина на крутом берегу,
Дорогая моя, поцелуй ты покрепче сынишку.
Знай, что вас от беды я всегда берегу.

Монолог матери у вечногo огня

Сынок, может быть, ты похоронен здесь? А может, здесь лежит сын
другой матери? Все равно! Ты зови меня своей матерью...

Я все вспоминаю то утро, когда мы стояли у военкомата. Я глядела на твое родное лицо и никак не могла привыкнуть к зеленой гимнастерке, пилотке и к этой улыбке на твоём вдруг повзрослевшем лице.

Сколько лет прошло? Сколько весен отшумело, а я все помню. Помню, как ты на прощание прижался к моей щеке и сказал тихо-тихо: «Не думай о плохом, мамочка, я обязательно вернусь... Никакая пуля не посмеет пробить мое сердце... Я вернусь, мама, ты только жди... Не вернулся...»

Ведущий.

А. Дементьев «Баллада о матери»

Постарела мать за тридцать лет,
А вестей от сына нет и нет...
Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что мать.

И на что надеется она...
Много лет, как кончилась война,
Много лет, как все пришли назад,
Кроме мёртвых, что в земле лежат.

Сколько их в то дальнее село
Мальчиков безусых не пришло...

Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне.
Все пришли в кино и стар, и мал,
Кто познал войну и кто не знал.

Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.
Трудно это было вспоминать.
Вдруг с экрана сын взглянул на мать!!!

Мать узнала сына в тот же миг
И пронёсся материнский крик:
"Алексей, Алёшенька, сынок!!!
Алексей, Алёшенька, сынок!!!
Алексей, Алёшенька, сынок..."
Словно сын её услышать мог...

Он рванулся из траншеи в бой,
Встала мать прикрыть его собой.
Всё боялась - вдруг он упадёт,
Но сквозь годы мчался сын вперёд!

"Алексей!" - кричали земляки,
"Алексей!" - просили - "Добеги!"...

Кадр сменился, сын остался жить,
Просит мать о сыне повторить.
Просит мать о сыне повторить,
Просит мать о сыне повторить!!!

И опять в атаку он бежит,
Жив, здоров, не ранен, не убит.
"Алексей, Алёшенька, сынок.
Алексей, Алёшенька, сынок.
Алексей, Алёшенька, сынок..."
Словно сын её услышать мог...

Дома всё ей чудилось кино,
Всё ждала вот-вот сейчас в окно
Посреди тревожной тишины
Постучится сын её с войны.

Муз. пауза «Молитва»

Ведущий.

Пусть гадают потомки, какими мы были,
С богатырскою статью, со взглядом орла?
Нет, мы были простыми, мы шутки любили,
Нас хорошая песня за сердце брала.

Мы любили любимых, оставшихся где-то
И без спроса входящих в тревожные сны,
Мы любили без нас подрастающих деток...
Мы мечтали живыми вернуться с войны!

Муз. пауза «Тучи в голубом»

Ведущий. Война была для многих испытанием на человечность, на верность Родине. Как люди выстояли в этой войне, которая началась так трагически и закончилась победой в сорок пятом? Ответ прост: они так сильно любили свою Родину, что не могли не отстоять её.

В дни, когда судьба наша определялась словами «Родина или смерть», Константин Симонов написал строки, которые нельзя читать без волнения даже сейчас.

Ведущий.

К. Симонов «Родина»

Касаясь трех великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.

Но в час, когда последняя граната
Уже занесена в твоей руке,
И в краткий миг припомнить разом надо
Все, что у нас осталось вдалеке,

Ты вспоминаешь не страну большую,
Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь родину – такую,
Какой ее ты в детстве увидал.

Клочок земли, припавший к трем березам,
Далекую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом,
Песчаный берег с низким ивняком.

Вот где нам посчастливилось родиться,
Где на всю жизнь, до смерти, мы нашли
Ту горсть земли, которая годится,
Чтоб видеть в ней приметы всей земли.

Да, можно выжить в зной, в грозу, в морозы,
Да, можно голодать и холодать,
Идти на смерть... Но эти три березы
При жизни никому нельзя отдать.

Муз. пауза «С чего начинается Родина?»

Ведущий. День 9 мая знает весь мир. Как долго наши деды шли к этому дню!
А когда пришли – изумились!... Тихо... Как тихо стало на Земле!
Оказывается ещё поют птицы и распускаются цветы...

Ведущий. Проходят годы, но не могут ветераны забыть о войне. И в этом есть великая правда. Дорогие ветераны! Участники Великой Отечественной войны! Ваша сила духа и самоотверженность – для нас пример беззаветного служения Родине.

Ведущий. Низкий поклон вам! Мы помним о вас! Мы гордимся вами!

Ведущий. Сегодня на нашем празднике присутствуют
(представление ветеранов)

Ведущий.

У нас в гостях сегодня ветераны –
Подтянуты, торжественны, стройны.
Они свои и наши жизни защищали
Четыре года страшной той войны.

Вам, ветераны яростных сражений,
Чья молодость закалена в бою,
Приносим мы любовь и уваженье
И светлую признательность свою.

За то, что вы отважно воевали.
За то, что через тысячу прошли смертей,
За то, что никогда не забывали
О долге перед Родиной своей.

Сегодня праздник входит в каждый дом,
И радость к людям к ним приходит следом,
Мы поздравляем вас с великим днем,
С днем нашей славы! С Днем Победы!

М.П. «Спасибо деду за Победу»

Ведущий. Бытует мнение, что когда говорят пушки, музы молчат. Но, по-видимому, это не так. Недаром Владимир Высоцкий писал:

«Кто сказал, то земля не поет,
Что она замолчала навеки?!
Нет! Звенит она, стоны глуша,
Изо всех своих ран, из отдушин,
Ведь Земля – это наша душа,
Сапогами не вытоптать душу».

Ведущий. С первого дня войны и до победного праздничного салюта песня всегда была рядом. Она помогала преодолевать трудности и лишения фронтовой жизни, поднимала боевой дух воинов, спланивала их.

И на сегодняшней встрече звучат любимые песни наших ветеранов, наших бабушек и дедушек.

М.П.

«На побывку едет...»

«Катюша»

«Смуглянка»

«Путь-дорожка фронтовая»

Ведущий.

Спасибо, вам ветераны –
Солдаты минувшей войны,
За ваши тяжелые раны,
За ваши тревожные сны.

За то, что Отчизну спасли вы,
Сыновнему долгу верны,
Спасибо, родные, спасибо,
От тех, кто не знает войны!

М.П. «День Победы»