

Мастер-класс «Изготовление украшений для дома в белорусском стиле. Кукла Берегиня»

Т. М. Козка,
учитель трудового обучения высшей категории
Лукской СШ Жлобинского района

Цель занятия: научиться изготавливать куклу-оберег для дома.

Задачи занятия:

- познакомить аудиторию с одним из любимейших занятий женщин и детей – изготовлением куклы;
- обучить приемам выполнения куклы из ткани;
- развивать творческое воображение присутствующих;
- воспитывать бережливость, аккуратность, ответственность за результат своей деятельности;
- формировать и развивать ценностное отношение к культурным традициям своего народа.

Ход мастер-класса

I. Организационный момент. Подготовка рабочего места

II. Вводная беседа

Каждому человеку просто необходимо иметь собственное жильё. Очень важно ощущать себя в доме комфортно. Уважаемые гости, вы посетили музейную комнату «Наша скарбніца».

Какие украшения для дома в белорусском стиле вы видели в нашем музее?

(Вышитые салфетки, ручники, скатерти, соломенные пауки, изделия из соломки, куклы-обереги.)

Как вы думаете, наши предки изготавливали соломенных пауков и кукол только для украшения своего дома или они имели ещё и другое предназначение? *(Они являлись оберегами.)* Правильно, каждый человек, живущий на нашей земле, мечтает быть здоровым, жить долго и счастливо, иметь крепкую семью и благоустроенное жильё. Ещё с древних времён для достижения этих целей люди окружали себя различными магическими предметами и символами, совершали определённые действия и обряды.

Сегодня мы с вами сделаем куклу Берегиню. Это будет добрым подарком и послужит защитой ваших домов.

III. Историческая справка о создании кукол-оберегов

Одной из первых игрушек, которую создал человек, была кукла.

При изготовлении кукол-оберегов никогда не используют режущие и колющие инструменты. Ткань и нитки желателно рвать руками. Лучше всего использовать ткань от старых вещей, которыми уже пользовались. Куклы не имели лица. Считалось, что если кукле сделать лицо, то в неё вселится злой дух. Кукла была

берегиней, хранительницей доброго духа. Берегиня от слова «беречь», «оберегать». Тряпичная кукла-оберег жила в каждой избе. В некоторых избах их было большое количество. Так как для каждого случая была своя обережная кукла. Посмотрите, пожалуйста, какое огромное количество обережных кукол существует. Одну из этих кукол мы сегодня с вами сделаем.

IV. Техника безопасности при выполнении работы

V. Практическая работа

Куклы-обереги изготавливаются, когда у рукодельницы добрые мысли в голове. Это обязательное условие. Делая эту куклу, вы можете загадать желание, и оно обязательно исполнится.

Для работы нам понадобятся:

1. Лоскут белой ткани 20х20 см.
2. Три лоскута цветной ткани 25х25 см.
3. Ткань для платочка.
4. Небольшой лоскуток с вышивкой для передника.
5. Синтепон или вата.
6. Нитки № 40.

Приступим к работе.

Берём белый лоскуток ткани и располагаем на нём небольшой шарик из синтепона. Формируем голову нашей куколочки и закрепляем нитками, сделав 5–6 витков. Затем резко дергаем нить, обрывая её.

Расправляем ткань для того, чтобы наметить ручки куклы. Для будущей ручки куклы загибаем внутрь небольшой треугольник ткани. Затем к середине треугольника загибаем противоположные края ткани и складываем пополам. В результате у нас получается ручка куклы.

Формируем ладошку. Берём нитки, делаем 5–6 витков и обрываем нить для закрепления.

Аналогично делаем вторую ручку.

VI. Физкультминутка.

Я хожу, хожу, хожу! (*ходьба на месте*)

Вдруг я куклу разбужу! (*приседание*)

Кукле надо отдыхать,

Кукле хочется поспать (*руки на поясе, повороты туловища*)

Я на цыпочках хожу,

Куклу я не разбужу. (*потягивание на носочках*)

И ни разу, и ни разу (*шепотом*)

Я словечка не скажу.

Кукла, которую вы сейчас видите на слайде, называется «Радостея», поднятые в верх руки – знак радостного приветствия. Эта кукла является оберегом оптимизма, радости и хорошего настроения. Она дарится со словами:

Не грусти, не унывай,

Рук своих не опускай!

Ну а мы, получив заряд энергии, продолжаем свою работу.

Перевязываем туловище куклы, формируем ручки. Берём два лоскута цветной ткани и два одинаковых шарика синтепона. Формируем будущую грудь кук-

лы. В результате у нас получается две заготовки для груди. Далее берём куклу и начинаем прикреплять грудь, делая 5–6 витков нитками. Затем закрепляем вторую грудь, делая витки не только под грудью, но и перекрещивая нитки через плечи куклы. Закрепление груди куклы накрест лежащими нитками являлось мощным оберегом.

Берём третий лоскут цветной ткани. Складываем пополам и формируем заднюю часть юбки куклы. Прикрепляем лоскут к туловищу куклы. Обматываем нитками, делаем 5–6 витков и закрепляем.

Привязываем передник. Завязываем пояс. Кстати, в наряде обязательно должен присутствовать красный цвет, который символизирует солнце, тепло, здоровье и радость.

Завязываем платок, делая три узла. Вот наша кукла и готова!




VII. Рефлексия

Вы изготовили замечательных кукол, которых можно подарить или оставить себе. Запомните: всё, что сделано руками человека от чистого сердца и с доброй душой, является оберегом.

Почему кукла-оберег должна быть без лица?

Какими инструментами нельзя пользоваться при изготовлении кукол-оберегов?

Пожелание участникам мастер-класса: мы предлагаем вам зайти на сайт нашей школы и сделать ещё другие куклы-обереги и предметы для защиты вашего дома.

Технологическая карта изготовления куклы Берегини		
№	Содержание операции	Изображение
1	Берём белый лоскуток ткани и располагаем на нём небольшой шарик из синтепона	
2	Формируем голову нашей куколочки и закрепляем нитками, сделав 8-10 витков. Затем резко дёргаем нить и обрываем её.	
3	Расправляем ткань для того, чтобы наметить ручки куклы	

4	Для будущей ручки куклы загибаем внутрь небольшой треугольник ткани	
5	Затем к середине треугольника загибаем противоположные края ткани и складываем пополам	
6	В результате у нас получается ручка куклы	
7	Формируем ладошку. Берём нитки, делаем 8-10 витков для закрепления и обрываем нить	
8	Аналогично делаем вторую ручку	
9	Перевязываем туловище куклы, формируем ручки	
10	Берём два лоскута цветной ткани и два одинаковых шарика синтепона. Формируем будущую грудь куклы	
11	В результате у нас получается две заготовки для груди	

12	Далее берём куклу и начинаем прикреплять грудь , делая 5-6 витков нитками	
13	Затем закрепляем вторую грудь, делая витки не только под грудью, но и перекрещивая нитки через плечи куклы. Закрепление груди куклы накрест лежащими нитками, являлось мощным оберегом	
14	Берём третий лоскут цветной ткани. Складываем пополам и формируем заднюю часть юбки куклы	
15	Прикрепляем лоскут к туловищу куклы. Обматываем нитками, делаем 8-10 витков и закрепляем	
16	Привязываем передник	
17	Завязываем платок, делая три узла. Вот наша кукла и готова!	