



**Светлана Николаевна Губарь,
учитель химии и биологии
ГУО «Свислочская средняя школа
Осиповичского района»**

КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА – УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

В статье рассмотрены особенности формирования коммуникативной культуры педагога, описаны роли и функции коммуникативно ориентированного учителя, а также критерии для определения уровня культуры педагогического общения. Коммуникативная культура рассматривается как сложноорганизованная социальная и индивидуально-личностная система, ведущей характеристикой которой является гуманистическая направленность развития. Представлены сущностные характеристики, предпосылки и закономерности формирования коммуникативной культуры учителя.

С обновлением содержания образования связано повышение его качества, использование новых методов и перестройка традиционных. Вместе с тем качество образования и его востребованность напрямую зависят от профессионализма педагогов, их личностных качеств и коммуникативных умений.

В современном обществе с открытыми границами увеличивается число специалистов, которые должны владеть навыками речевого общения, и в первую очередь на профессиональном уровне. Это означает, что для общения педагогу необходимы в достаточной степени, сформированные коммуникативные навыки.

Коммуникативная культура является основной структурной составляющей профессионализма педагога, условием и предпосылкой эффективности профессиональной деятельности, показателем профессиональной компетентности и профессионального самосовершенствования.

В педагогике коммуникативная культура выступает, с одной стороны, как характеристика профессиональной культуры педагога, с другой – как системная составляющая образовательного процесса. Повышение компетентности педагога в педагогическом общении – инструмент гуманизации образования на современном этапе, так как именно профессиональные умения и мастерство учителя в создании условий для

развития личности ребёнка являются критерием оценки качества образования.

Для педагогического работника искусство общения является важнейшей профессиональной чертой, так как главным средством реализации обучения и воспитания выступают интеракция (выработка общей тактики и стратегии), социальная перцепция (восприятие и понимание друг друга), и коммуникация. Составляет коммуникативную культуру педагога умение устанавливать эмоциональный контакт, завоевывать инициативу в общении, управлять своими эмоциями, преодолевать волнение, нерешительность, сдерживаться, создавать необходимое настроение, а также наблюдательность и переключаемость внимания, понимание психологического состояния ученика по внешним признакам, речевые (вербальные) и неречевые (невербальные) умения коммуникации и др.

Все коммуникативные умения можно объединить в четыре группы:

- ✓ умения быстро и правильно ориентироваться в условиях внешней ситуации общения;
- ✓ умения правильно выстраивать свою речь;
- ✓ умения находить адекватные средства для передачи информации (верный тон, нужные слова и т.д.);
- ✓ умения обеспечивать обратную связь.

На долю вербальной (слова-поступки, оценочные слова) коммуникации падает основная часть профессионально значимой и необходимой нагрузки. Однако эффективность педагогического взаимодействия зависит и от того, насколько учитель владеет невербальной коммуникацией (жесты, мимика, интонация).

Основу коммуникативной культуры педагога составляет общительность – устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты. Наличие у педагога общительности является показателем достаточно высокого коммуникативного потенциала. Общительность как свойство личности включает в себя, по мнению исследователей, такие составляющие, как коммуникабельность – способность испытывать удовольствие от процесса общения; социальное родство – желание находиться в обществе, среди других людей; альтруистические тенденции – эмпатию, способность к сочувствию, сопереживанию, и идентификацию, умение переносить себя в мир другого человека.

Педагогическая деятельность предполагает общение постоянное и длительное. Поэтому педагоги с неразвитой коммуникабельностью быстро утомляются, раздражаются и не испытывают удовлетворения от своей деятельности в целом.

Педагогу важно научиться понимать душу ребёнка, его потребности, угадывать его желания, проникаться его психоэмоциональным состоянием.

Умение понимать другого зависит от умения понимать самого себя, осознавать своё «Я», принимать самого себя.

Для педагогического общения важен речевой этикет, который служит средством организации и поддержания неконфликтного общения. В этом плане главное назначение этикета – помочь людям не конфликтовать друг с другом. Корректность речевого поведения педагога, во многом определяющая эффективность общения, зависит прежде всего от правил речевого этикета.

Педагог должен уметь показать свою компетентность и заинтересованность в успешном развитии ребёнка, а также показать, что он видит вокруг себя партнёров и единомышленников, а это возможно, если мы, педагоги:

- ✓ постоянно стремимся к познанию нового;
- ✓ знакомимся с новыми людьми;
- ✓ принимаем людей такими, какие они есть;
- ✓ проявляем искренний интерес и внимание к людям;
- ✓ используем любую возможность, чтобы сказать человеку приятное.

Человеческие взаимоотношения, в т.ч. и в учебном процессе, должны строиться на субъект-субъектной основе, когда обе стороны общаются на равных. При соблюдении этого условия устанавливается не межролевой контакт «преподаватель – ученик», а межличностный контакт, в результате которого и возникает диалог. Замена межролевого общения общением межличностным способствует отходу от формализма и догматизма в обучении.

Общение – важнейший инструмент решения учебно-воспитательных задач. Общение выступает в разных аспектах:

- ✓ как средство решения учебных задач;
- ✓ как система социально-психологического обеспечения воспитательного процесса;
- ✓ как способ организации взаимоотношений преподавателей и учеников;
- ✓ как процесс воспитания личности и творческой индивидуальности.

Педагогическое общение как социально-психологический процесс характеризуется такими функциями: познание личности, обмен информацией, организация деятельности, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение.

Планируя урок, надо думать не только об усвоении информации, но и о создании условий для самовыражения, самоутверждения прежде всего тех школьников, которые нуждаются в помощи учителя; надо предвидеть приемы обеспечения заинтересованности в работе каждого ученика и обеспечить сотрудничество и сотворчество.

Одной из форм взаимодействия является беседа. Она является средством согласования действий, распределения ролей и т.п. . Равенство сказывается в том, что партнеры по общению, забыв о своих социальных,

возрастных или других положениях, оказываются одинаково заинтересованными в разрешении какого-либо вопроса. Добиваясь равенства в общении, люди должны приспосабливаться друг к другу. Как только появляется то, что может объединить собеседников, общение начинает набирать силу. Отыскивается то, что может их сблизить. И первое, что делают даже незнакомые люди, – устанавливают этот общий интерес.

Для того чтобы ввести учащегося в активную речевую ситуацию и научить его ориентироваться в ней, необходимо повышать уровень коммуникативной культуры учителя, видеть в учащемся личность. Учителю предлагается усвоить несколько элементарных правил практической диалогии:

- ✓ выделить другого из множества лиц – узнать его;
- ✓ принимать другого таким, как он есть;
- ✓ помочь другому познать себя, людей, мир;
- ✓ воспитать другого можно, только воспитывая себя;
- ✓ общение учителя и ученика – основа педагогического процесса;
- ✓ обучить общению можно только в общении;
- ✓ слушать – тоже общаться;
- ✓ учитель – организатор учебного сотрудничества учащихся;
- ✓ ученик научится сам, когда научит другого;
- ✓ трудность общения есть одновременно трудность познания.

Показателем коммуникативной культуры учителя является прежде всего гуманистическая позиция (интерес к другому человеку, к изучению самого себя), а затем уже средства, техники общения. Для учителя важно помнить, что оптимальное общение – это не умение держать дисциплину, а обмен с учениками духовными ценностями; общий язык с детьми – это не язык команд и послушания, а язык доверия.

Исходя из вышеизложенного, предлагаем рекомендации для педагогов:

1. Подходи к детям с оптимистической гипотезой, ищи в ребятах хорошее, его всегда больше.
2. Работая с детьми, чаще вспоминай себя в детстве, тебе будет легче их понять.
3. Помни формулу А.С. Макаренко: «Как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему».
4. Воспитывая коллектив ребят, думай о воспитании отдельной личности. Коллектив – лучший воспитатель.
5. Будь честным с ребятами, не обещай того, чего не можешь выполнить, не изворачивайся, не лги; если допустил промах, ошибку, признай их.

6. Знай: ребят увлекает в учителе высокая квалификация, умение, доходящее до искусства, золотые руки, доброта, немногословие, постоянная готовность к работе, оптимизм.

7. Никогда не делай сам того, что можно поручить детям.

8. Никогда не делай в помещении того, что можно сделать на воздухе.

9. Никогда не кричи на ребят. Помни: тихий, убедительный, если надо, гневный голос сильнее крика.

10. Не сердись долго на ребенка, это непрофессионально.

11. Научись все видеть и кое-чего не замечать, все слушать, но кое-что не слышать. Не всегда надо искать виноватого.

12. Не увлекайся нотациями. Они ничего не вызывают у ребят, кроме желания зажать уши.

13. Старайся все делать творчески, это развивает у ребят вкус деятельности.

14. Будь вежлив. Как можно чаще употребляй в разговоре с ребятами слова: «спасибо», «пожалуйста», «будь добр» и т.д.

15. Помни: каждый ребенок имеет право на собственное мнение. Высказывая свои предложения, спрашивай: «А как вы думаете?».

16. Не злоупотребляй приказаниями: просьбу всегда легче и приятнее выполнять.

17. Не только оберегай ребят от дурного, но учи сопротивлению дурному.

18. Внимательно следи за тем, чтобы дети не получили психической, физической или эмоциональной перегрузки.

19. Не забывай народную мудрость: начал говорить – договаривай, начал строить – достраивай, начал делать – доделывай.

20. Будь с ребятами вместе, рядом и чуть впереди.

Литература

1. Зинченко, В. П., Моргунов, Е. Б. Человек развивающийся: очерки российской психологии. – М., 2004. – 434 с.

2. Кабанова-Меллер, Е. Н. Учебная деятельность и развивающее образование. – М., 1999. – 416 с.

3. Шиянов, Е. Н., Котова, И. Б. Развитие личности в обучении. – М., 1999. – 401 с.