

Инструкционные карты для выполнения различных видов ручных украшающих швов (вариативная часть)

Е. В. Шмырина,
учитель обслуживающего труда,
изобразительного искусства и искусства 1 категории
Русиновской СШ

Одними из важных задач обучению предмету «Обслуживающий труд» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности, развитие способности мыслить творчески.

Самыми распространёнными видами самостоятельной работы с источниками информации на уроке являются: работа с учебным пособием, графическим материалом, первоисточником, электронными пособиями. Но при этом существует необходимость в создании учителем специальных дидактических материалов и разнообразных письменных инструкций.

Письменные инструкции представляют собой письменные руководящие указания, устанавливающие порядок и способ осуществления какой-либо деятельности. Данные средства обучения применяются педагогом при проведении вводного инструктирования учащихся во время показа и объяснения трудовых приёмов и операций, при выполнении учебно-практических работ.

В инструкциях должно быть достаточное количество наглядной информации, иллюстраций, необходимых для понимания технологической операции, последовательности выполняемых операций. В иллюстрациях должны быть учтены психологические особенности восприятия цвета и формы.

В инструкциях должны быть указаны правильные приёмы работ, с понятными и чёткими указаниями, ясной целью каждого этапа, возможностью сверить результаты каждой технологической операции самостоятельно. Структура инструкционных карт должна быть разной в

зависимости от её назначения. По мере обучения письменные инструкции должны видоизменяться, усложняться, приближаясь к производственным инструкциям.

В зависимости от содержания целей самостоятельной работы письменные инструкции могут быть разнообразными по форме. Табличная форма распределяет информацию как текстового, так и наглядного содержания по выделенным графам. Текстовые инструкции содержат при необходимости иллюстрации, картинки, фотографии.

В форме в виде графической модели переход от одной операции к другой показан стрелочкой, а сами операции заключены в геометрическую фигуру. Форма инструкции в виде кармашков имеет пропуски в тексте, в которые необходимо вставить правильный ответ. Применяется преимущественно для проверки знаний.

К документам письменного инструктирования относятся инструкционные, технологические, инструкционно-технологические карты, учебные алгоритмы, рабочие листы, маршрутные карты, сборочные чертежи изделия.

Инструкционная карта применяется при изучении учебных операций. Содержит в себе информацию о последовательности работы, графическое изображение.

Технологическая карта применяется при выполнении работ комплексного характера и раскрывает этапы изготовления изделия.

Инструкционно-технологическая карта применяется на начальных этапах комплексных работ. Содержит в себе инструкции выполнения операций, пояснения и правила выполнения работы, информацию о материалах, необходимых для работы, затраченном времени, графическое изображение этапов.

Учебный алгоритм применяется при обслуживании и наладке оборудования, содержит в себе чёткие правила выполнения работ в типичных ситуациях.

Рабочий лист содержит указания и задания учащимся, которые они должны выполнить самостоятельно, маршрутная карта – описание последовательности выполнения работы, сборочный чертёж – изображение сборочной единицы и данные, необходимые для её сборки.

Данные виды письменного инструктирования могут быть применены при работе над всеми разделами обслуживающего труда.

На уроках обслуживающего труда немалая часть материала посвящена изготовлению швейного изделия, материаловедению. При этом ни одно швейное изделие практически невозможно выполнить, не владея навыками ручного шитья, к примеру, умения выполнить швы временного назначения. Но и знание швов постоянного назначения имеет не меньшую роль в рукоделии, они взаимосвязаны, в том числе и технологически. Вышивка, обработка края изделия и соединение деталей вручную... – эти навыки необходимы всегда и являются базовыми для любой хозяйки. Эти знания накапливались человечеством тысячелетия, являются неотъемлемой частью мировой цивилизации и культуры. Именно поэтому задания с различными видами украшающих швов присутствуют на уроках трудового обучения ещё в начальных классах. В старших классах изучение ручных швов в основном приходится на вариативную часть. Но, как бы в подчёркивание важности данных умений, олимпиадные задания по обслуживающему труду для девочек обычно включают в себя выполнение ручных украшающих швов.

При изучении ручных украшающих швов очень важна наглядность, поэтапные инструкционные карты позволяют проконтролировать учащимися свою деятельность на каждом этапе выполнения работы, сверить результаты своего труда. Письменные инструкции, выданные каждому ученику, с различными видами сложности исполнения швов позволяют обеспечить индивидуальный подход к учащимся, подготовить их к творческой деятельности. В приведённой ниже схеме представлены различные виды ручных украшающих швов, которые сгруппированы по виду и уровню сложности исполнения. В начальных классах по программе ученики изучают простые швы (вперёд иголку, за иголку) и их варианты усложнения с обвивкой другой нитью, в пятом классе желательно снова рассмотреть эти швы с ещё большим усложнением. Итогом изучения простых швов может послужить творческая работа, выполненная на основе шва «вперёд иголку» техникой японской вышивки «сашико». На следующий год обучения в вариативную часть возможно включить петельчатые виды швов. Результатом изучения данных видов швов будет служить творческая работа «Луговые травы». И в последующих классах можно изучить более сложные для исполнения узелковые и крестообразные виды ручных швов, с выполнением работ в стиле узелковой глади, вышивки «рококо» и крестообразных сеток.

Виды ручных украшающих швов

<i>простые</i>	<i>петельчатые</i>	<i>узелковые</i>	<i>крестообразные</i>
-«вперёд иголку»	-петельный шов	-французский узелок	-крестик
-«назад иголку»	-петельный шов с настилом	-рококо	-козлик
-вперёд иголку с перевивом	-петельный шов с пико	-коралловый	-подкладная восьмёрка
-вперёд иголку с перевивом спиралью	-тамбурный	-двойной спиральный	-мальтийский
-шов «зигзаг»	-тамбурный с обвивкой	-узелковая гладь с вливанием тонов	- крест
-ёлочка	-петля вприкреп		-декоративные сетки
-простая плетёнка	-обмёточный		
	- палестрина		

Инструкционная карта является одной из основных форм организации самостоятельной деятельности учащихся на уроке обслуживающего труда. Составленное чётко и грамотно, учебное пособие вносит ясность в операции технологического процесса изготовления изделия и этапов его обработки, позволяет каждому ученику сверить правильность результатов своей деятельности, выполнить самоконтроль. А использование разнообразных форм и уровней сложности повышает интерес и учебную мотивацию учащихся.

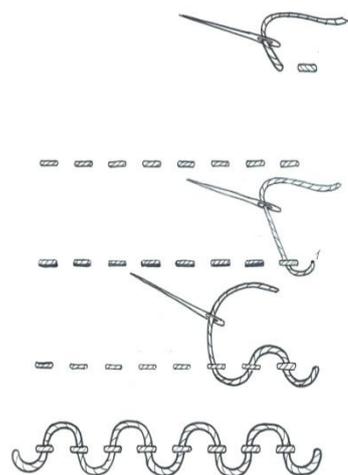
Литература

1. **Макруцкая, С. Э.** Технология в схемах, таблицах, рисунках. 5–9 классы. Обслуживающий труд / С. Э. Макруцкая. – М.: Издательство «Эксмен», 2009. – 94 с.
2. **Рукоделие, техники и приёмы работы.** Альбом №22 / рецензенты Ану Странберг, Миральда Паюмаа. – Таллин: Издательство «Кунст», 1987. – 131 с.
3. **Уколова, А. М.** Методика преподавания обслуживающего труда: учебно-методическое пособие. – Курган: Издательство Курганского гос. ун-та, 2013. – 158 с.

4. **Яворская, Л. М.** Настольная книга учителя трудового обучения: учеб.-метод. пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л. М. Яворская. – Минск: Сэр-Вит, 2011. – 192 с.

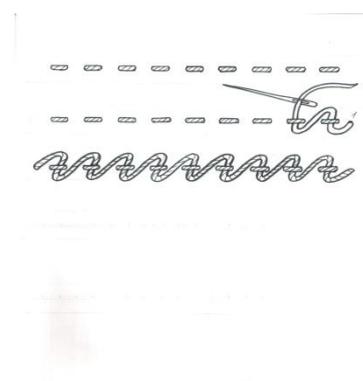
Инструкционная карта № 1
Витый шов вперёд иголку «Волна»

1. Выполняем шов «вперёд иголку» по прямой линии.
2. Берём нить контрастного цвета, выходим в точке **1**, протягиваем нить под первым стежком снизу наверх.
3. Далее протягиваем нить под соседним стежком сверху вниз.
4. Продолжаем протягивать нить, чтобы образовывался узор «волна».



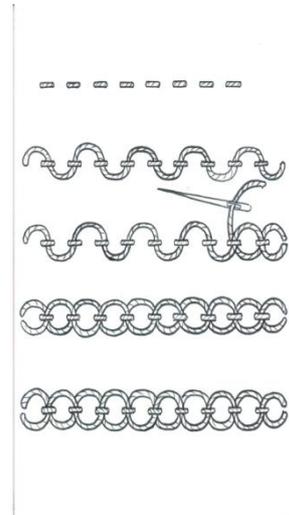
Инструкционная карта № 2
Витый шов вперёд иголкой «Шнурочек»

1. Выполняем шов «вперёд иголку».
2. Берём нить контрастного цвета, выходим в точке **1**.
3. Протягиваем нить под первым стежком снизу наверх.
4. Далее протягиваем снова нить под следующим стежком снизу вверх.
5. Продолжаем протягивать нить снизу вверх под остальными стежками.



Инструкционная карта № 3
Витый шов вперёд иголкой «Цепочка»

1. Выполняем шов «вперёд иголка».
2. Нитью контрастного цвета выполняем витый шов «Волна».
3. Берём нить третьего цвета и выполняем витый шов «Волна» в противоположную сторону

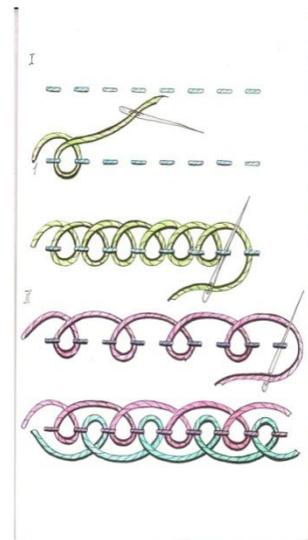


Инструкционная карта № 4

Различные варианты витых швов на основе шва «Вперёд иголка»

I.

1. Выполняем шов «вперёд иголку».
2. Берём нить контрастного цвета, выходим в точке **1**, протягиваем нить под вторым стежком сверху вниз.
3. Далее протягиваем нить под первым стежком снизу наверх, образуя петлю.
4. Продолжаем выполнять аналогичные действия.

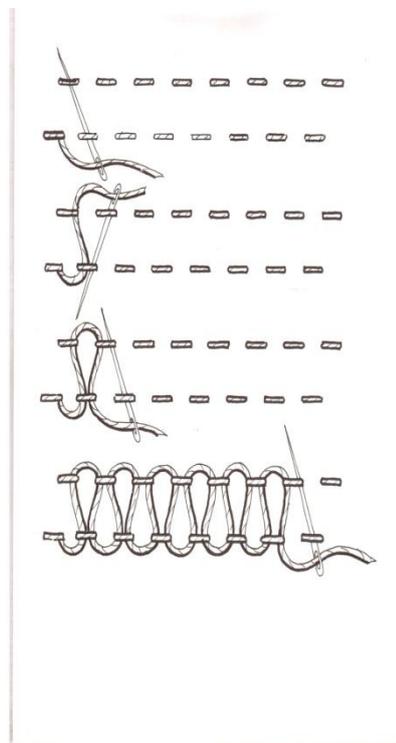


II.

1. Выполняем действия предыдущего шва (1 - 3).
2. Далее отсчитываем 4-ый стежок и проходим под ним сверху вниз, под 3-им стежком протягиваем нить снизу наверх, выполняем далее аналогичные действия.
3. Нитью другого цвета выполняем петли в промежутках, образуя петли внизу.

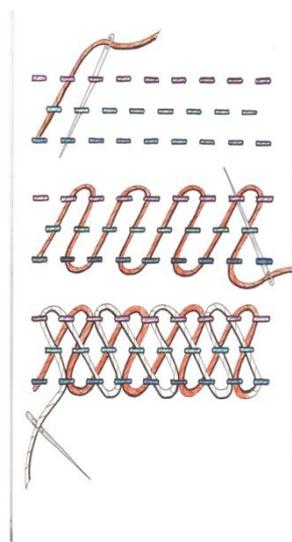
Инструкционная карта № 5
Витый шов на основе двух рядов шва вперёд иголку

1. Выполняем два ряда шва «вперёд иголку», располагая стежки в рядах в шахматном порядке.
2. Нитью контрастного цвета выводим под первым стежком нижнего ряда.
3. Протягиваем нить под вторым стежком нижнего ряда снизу наверх.
4. Далее переходим на верхний ряд, протягивая нить сначала под первым стежком, затем под вторым.
5. Возвращаемся к нижнему ряду, вытягивая нить через второй стежок. Повторяем узор нитью.



Инструкционная карта № 6
Витый шов на основе трёх рядов швом «Вперёд иголка»

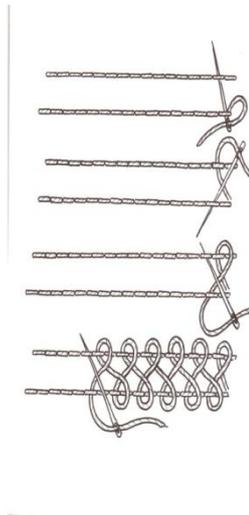
1. Выполняем три ряда швом «вперёд иголка», располагая стежки в рядах в шахматном порядке относительно друг друга.
2. Выводим нить контрастного цвета под первым стежком нижнего ряда.
3. Далее протягиваем нить под первым стежком среднего ряда и под вторым стежком верхнего ряда.
4. Возвращаем нить вниз, аналогично по диагонали.
5. Пройдя таким образом до конца ряда, возвращаемся



в обратную сторону,
протягивая нить по диагонали
в противоположную сторону.

Инструкционная карта № 7
Витый шов «пекинский» на основе шва «за иголку»

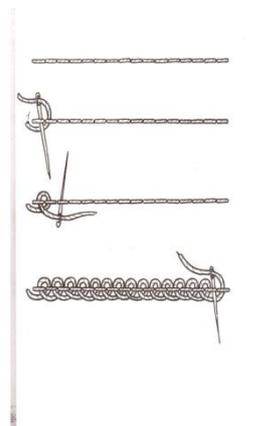
1. Выполняем шов «за иголку».
2. Нитью контрастного цвета выходим в точке **1**.
3. Протягиваем нить снизу вверх под вторым стежком, далее возвращаемся сверху вниз под первым стежком.
4. Повторяем действия, сохраняя узор.



Инструкционная карта № 8

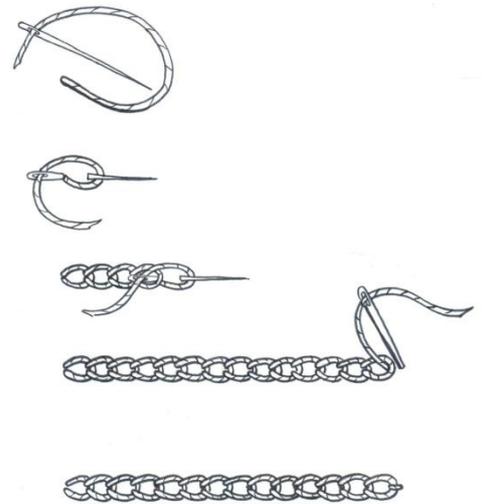
Витый шов «простая плетёнка» на основе двух рядов шва «за иголку»

1. Выполняем два ряда шва «за иголку», располагая стежки в них в шахматном порядке.
2. Вытягиваем нить контрастного цвета под последним стежком нижнего ряда, далее протягиваем нить под предпоследним стежком верхнего ряда.
3. Возвращаем нить вниз, протягивая её над последним стежком верхнего ряда и заводя её под предпоследний стежок нижнего ряда.
4. Далее повторяем стежки обвивки придерживаясь узора.

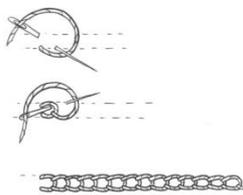


Инструкционная карта № 9
Тамбурный шов

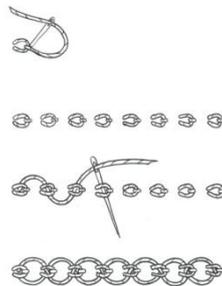
1. Выводим нить в начале шва.
2. Образуя петлю нитью, продеваем иглу в точке выхода из ткани нити и сразу выводим конец иглы из ткани впереди по линии на ширине шва.
3. Следя за тем, чтобы образованная нитью петля проходила под иглой, вытягиваем иглу, получая первый стежок.
4. Далее повторяем действия.
5. В конце строчки для закрепления последней петли стежка выводим иглу на изнаночную сторону впереди стежка.



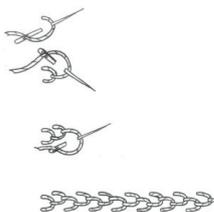
Инструкционная карта
 № 10
Расширенный тамбурный шов



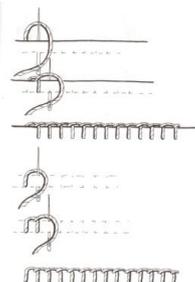
Инструкционная карта
 № 11
Тамбурный стежок «вприкреп с обвивкой»



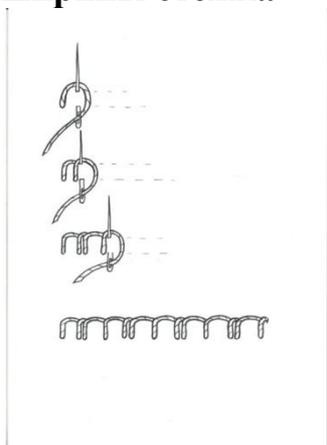
Инструкционная карта № 12
Шов «мережка»



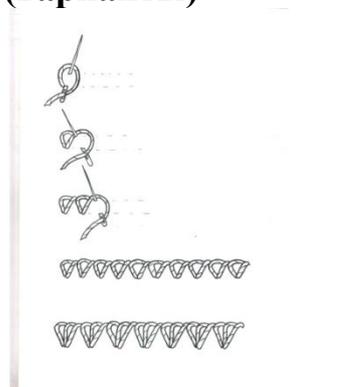
Инструкционная карта № 13
Петельный шов краевой на плоскости



Инструкционная карта № 14
**Петельный шов с разной частотой
ширины стежка**



Инструкционная карта № 15
**Замкнутый петельный шов
(варианты)**



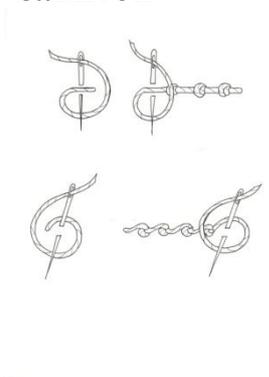
Инструкционная карта № 16
Шов «вприкреп» по кругу



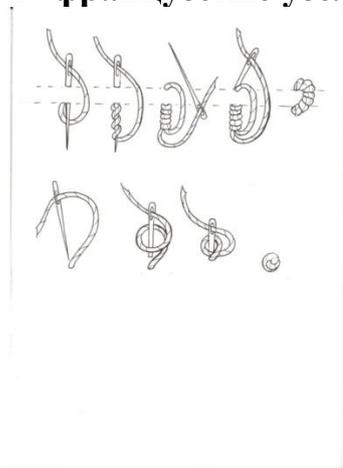
Инструкционная карта № 17
**Фестонная пуговица петельным
швом**



Инструкционная карта № 18
**Узелковые швы «коралловый» и
«завиток»**



Инструкционная карта № 19
**Узелковые швы «рококо»
и «французские узелки»**



Инструкционная карта № 20
Варианты выполнения декоративных сеток

