

Сетевая педмастерская – современная форма проведения педсовета

Особенности организации методической работы в учреждении образования

Н. А. Апанович,
заместитель директора по учебной работе
гимназии № 1 г. Слонима

Думаю, что каждый управленец сегодня живет в системе организационных и управленческих отношений. И с каждым годом эти отношения становятся все более многообразными, что ведет к неординарным управленческим ситуациям. Кроме того, стоит принимать во внимание и тот факт, что в XXI веке такой глобальный процесс как информатизация образования предъявляет новые требования к профессиональным качествам и уровню подготовки руководителей, требует существенной перестройки в их работе.

Система творческого взаимодействия педагогов и управленческого аппарата позволяет более эффективно решать задачи, стоящие перед учреждением образования. Участие в такой коллективной форме управления, как педсовет, способствует развитию деловых качеств каждого педагогического работника, росту профессиональной активности и компетентности в процессе взаимного обмена мнениями, а также накоплению навыков творческого решения педагогических задач.

А профессиональное использование таких современных трендов в управлении образованием, как корпоративный менеджмент и технологии e-learning, позволяют определить приоритетные направления развития в современной открытой образовательной среде и сформировать модели внутришкольной системы профессионального роста учителей.

Педагогический совет – постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников, главная цель которого заключается в объединении усилий коллектива школы для повышения качества образовательного процесса, использования на практике достижений педагогической науки и перспективного опыта. [1]

Чтобы педагогический совет был органом управления, а его решения действенными и способствующими повышению качества образовательного процесса, к нему необходимо тщательно готовиться. Одним из важнейших этапов подготовки является разработка педагогического совета.



На примере тематического педсовета «Многовекторное использование образовательных ресурсов в условиях допрофильной подготовки и профильного обучения» попробуем показать такую форму проведения, как сетевая педагогическая мастерская.

Что такое мастерская? Мастерская – это место, где можно получить профессиональный совет. Мастерская – это место, где можно научиться чему-нибудь новому и полезному. Мастерская – это место, где можно обсудить профессиональные задачи и найти для них оптимальные решения. Участие в работе сетевой педагогической мастерской (далее – СПМ) организовано через Google Класс – бесплатный веб-сервис, разработанный Google (<https://classroom.google.com/c/MjQ4OTYyNzkyODgw?cjc=2brzdig> или код курса: 2brzdig). Для работы в СПМ участникам рассылается инструкция регистрации.

«Виртуальная оболочка» педагогической мастерской представлена лентой, где размещаются объявления, материалы педагогического совета и комментарии к ним, а также файлы, видео, изображения и ссылки. Для участников СПМ определены задачи и условия работы.

Со всеми мероприятиями сетевого педсовета и сроками их выполнения можно ознакомиться во вкладке «ЗАДАНИЯ». Деятельность участников в сетевой мастерской организована в виде погружений, в которых предполага-

ется выполнение задания и подведение или обобщение проделанной работы. Для максимального удобства при работе в сетевой мастерской разработаны и размещены пошаговые инструкции для загрузки материалов в дистанционную среду.

Для отслеживания участия и хода выполнения погружений СПМ используется канбан-доска – инструмент управления разработкой и совместной работы.

Организация работы в сетевой педагогической мастерской предполагает поэтапное «вхождение» в тему педсовета.



В первом погружении предлагается порассуждать и написать десятиминутное (пятиминутное) эссе на одну из предложенных тем. В этом же вопросе предусмотрены правила написания эссе и инструкция по загрузке в дистанционную среду.

Для подведения итогов начального погружения участникам мастерской предложена непростая прозаическая форма – цзацзуань. Лаконичные изречения цзацзуань – это оригинальный вид китайской художественной литературы, метко, образно, живо и остроумно повествующий о различных жизненных ситуациях, о поступках человека, тех внутренних побуждениях, которые руководят этими поступками, о привычках и слабостях людей, их достоинствах и пороках, симпатиях и антипатиях.

Следующим этапом для участников сетевого педсовета является выставка-форум видеоуроков, онлайн-уроков под названием «Сто ответов педагога» в дистанционной среде. Просмотрев методические и педагогические разработки, учителя для подведения итогов данного погружения должны проанализировать (прокомментировать) и выразить следующую идею: «Для того чтобы «получился» урок в профильном классе (группе), учителю необходимо...».





В третьем погружении участникам СПМ предлагается, ознакомившись с инструкцией по разработке, создать медианар. Это обучающее мероприятие, проводимое в дистанционной форме, в ходе которого участникам (слушателям) нужно самостоятельно изучить (прослушать, просмотреть, прочитать) специально разработанные материалы по предложенным темам, размещённые в сети Интернет, и (при желании) выполнить контрольное задание, например, тест. Он включает следующие материалы: текст для чтения; аудиофайл с записью текста для чтения (того же самого!); презентацию, визуализирующую информацию, предложенную в тексте для чтения; материалы для контроля усвоения предложенного материала.

Итогом заключительного погружения для участников СПМ является разработка памятки, рекомендаций, установок или другого методического продукта. Очевидно, что данные материалы будут содержать собственные находки учителей в вопросе проведения анализа всей своей деятельности в педмастерской. Ссылка на методический продукт размещается в «виртуальной среде» ([краткий ответ](#)).

Конечно, использование современных трендов и изменение структуры в управленческой деятельности, отказ от наиболее привычных форм – достаточно сложная работа для организатора инновационных идей, но которая даёт положительные результаты. Нетрадиционные формы не только изменяют организационную структуру работы, но и обновляют содержание методической деятельности по совершенствованию профессиональной компетентности педагогов. И в этом моменте очень важно знать мнение участников сетевой педмастерской, которое организовано через проведение таких виртуальных приемов рефлексии, как

«Снимаю шляпу...»

«7 педагогических открытий»

«Облако слов»



Нужно отметить, что такая форма проведения педагогического совета получила высокую оценку и положительные отзывы у коллег, а также прошла успешную апробацию в рамках Международного дистанционного образовательного марафона «Купаловские проекты», представлена в виртуальном методическом диалоге «Современная образовательная среда», на VIII межрегиональном (с международным участием) фестивале инновационных педагогических идей «Стратегия будущего» и отмечена сертификатами.

Как видим, описанную выше модель управления в образовании реально превратить в источник педагогических идей, инноваций, а также сделать их действенной формой повышения квалификации педагогического коллектива. А такая разноплановая структура педсовета, находящаяся в постоянном процессе развития и наполнения, позволяет каждому педагогу найти или сформировать ту образовательную «нишу», в которой он наиболее полно сможет реализовать свои профессиональные запросы и возможности.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Положение о педагогическом совете учреждения общего среднего образования:** постановление Министерства образования Республики Беларусь, 28 июня 2011 г., № 47 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология ПРОФ'2012 / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2015.

2. **Google Classroom:** функционал и краткая инструкция по созданию онлайн-курса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/google-classroom/>. – Дата доступа: 31.12.2022.

3. **Платформа для создания и размещения медианаров** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://medianar.ru/#about>. – Дата доступа: 03.01.2023.