

Инновационная модель формирования функциональной грамотности младших школьников

Основные направления реализации инновационного проекта
«Внедрение технологии многомерного чтения для формирования функциональной грамотности младших школьников»

С. И. Гин,
профессор кафедры педагогики и частных методик
Гомельского областного института развития образования,
кандидат педагогических наук

Раскроем содержание каждой из координат ЛСМ.

Компоненты технологии

- ✓ *целевой компонент*: повышение уровня образовательных достижений учащихся на первой ступени общего среднего образования в соответствии с вызовами информационного общества;
- ✓ *содержательный компонент*: обучение строится на основе фрагмента литературного произведения, который является связующим звеном между разными сферами знаний, своей многомерностью продуцирует множество толкований и интерпретаций, а также открытие новых смысловых граней текста, что осуществляется благодаря продуктивной деятельности самого читателя;
- ✓ *организационный компонент*: занятия по технологии многомерного чтения проводятся 2-3 раза в неделю за счет часов стимулирующих и поддерживающих занятий со всеми учащимися класса;

- ✓ *диагностический компонент*: предполагается проведение входной (стартовой), промежуточной и итоговой диагностик уровня функциональной грамотности учащихся, а также использование таких методов как наблюдение, анкетирование, тестирование уровня логического и творческого мышления, анализ результатов учебной деятельности;
- ✓ *результативный компонент*: повышение уровня достижения личностных, предметных и метапредметных результатов начального обучения.

Этапы технологии

- ✓ *системный, или образно-синтетический*: происходит знакомство с текстом на основе использования методики А. М. Кушнера (чтения со звуковым ориентиром) для обеспечения цельности эмоционально-художественного восприятия; обсуждение прочитанного происходит на репродуктивном уровне с обязательным обменом впечатлениями, соотнесением содержания текста с личным опытом учащихся, выстраиванием разнообразных ассоциативных цепочек;
- ✓ *подсистемный, или исследовательский*: углубленному осмыслению подлежат выделенные фрагменты, обособленность которых соответствует композиционной структуре текста. Работа над ними проводится как в рамках имманентного разбора, так и контекстуального, вызванного многомерностью образных компонентов произведения. В имманентном разборе определяются проблемные зоны, выявляются причины и следствия событий и поступков героев, что развивает аналитическое мышление читателя. Выход в близкие и отдаленные контексты требует применения знаний из самых разных дисциплин, к которым относятся не только предметы, изучаемые в начальной школе (математика, русский язык, русская литература, «Человек и мир», основы безопасности жизнедеятельности, трудовое обучение, изобразительное искусство, музыка), но и адаптированные понятия учебных предметов старшей школы (истории, географии, биологии, физики, химии, обществоведения); а также общекультурные понятия из различных областей жизне-

деятельности. При этом контекстная составляющая не притягивается искусственно, а диктуется логикой изучаемого текста, органично вытекающая из его содержания.

- ✓ *надсистемный, или рефлексивно-аналитический*: повторное восприятие текста на более глубоком уровне, выполнение практических и творческих работ, оценка идейно-смысловой и художественной ценности прочитанного.

Новизна:

- ✓ *«смысловые единицы»*: в тексте выделяются отдельные абзацы и предложения, содержание которых обладает смысловой завершенностью и обуславливает характер последующих заданий;
- ✓ *«программа»*: изучение программного материала по общеобразовательным предметам технологией не предполагается;
- ✓ *«темп обучения»*: образовательный процесс осуществляется в соответствии с индивидуальными познавательными способностями и потребностями учащихся с учетом их активности, мотивации и самостоятельности; при наличии гибкого плана занятия: в каждом классе предполагается собственный темп обучения в зависимости от конкретной образовательной ситуации;
- ✓ *«смартфон»*: обучение по технологии предполагает по возможности наличие у учащихся индивидуальных электронных устройств, которые позволяют визуализировать информацию, а также обеспечивают доступ к различным ресурсам сети Интернет: энциклопедиям, словарям, генераторам игр и заданий, обучающим видео, тестовым программам и т.д.

Принципы обучения

Обучение по технологии многомерного чтения осуществляется на основе общедидактических принципов (сознательности, активности, прочности, наглядности, доступности, научности, систематичности и последова-

тельности и др.) а также на частнодидактических принципах креативного обучения, сформулированных С. И. Гин [24]. Так,

- ✓ *принцип задачного режима* предполагает использование в обучении творческих задач, отличительной особенностью которых является высокая степень открытости и проблемности; что обеспечивает формирование следующих творческих умений: формулировать проблему, генерировать идеи и выдвигать гипотезы, давать оценочные суждения, обобщать мыслительные операции, изменять и преобразовывать задания, осуществлять перенос знаний и умений на незнакомые ситуации;
- ✓ *принцип ресурсного подхода* ориентирует на широкое использование ресурсов учащихся – интересов, увлечений, желаний, потребностей – и включение их в общую структуру занятия, что обеспечивает постоянное обогащение, преобразование и качественное изменение субъектного опыта в направлении согласования с общественным опытом; учет индивидуальных психофизических способностей и возможностей учащихся и построение на их основе учебных диалогов, сюжетов заданий, упражнений и т. д.;
- ✓ *принцип эмоционального сотрудничества* обеспечивает построение занятия на основе положительных эмоций интереса, радости, удивления; дает возможность устанавливать взаимосвязь между когнитивным содержанием предмета и эмоциональным состоянием учащихся.

УМК

Для каждого года обучения разработан учебно-методический комплекс, включающий учебник-тетрадь для учащихся и пособие для учителя.

Учебник-тетрадь представляет собой **полноцветное** пособие для учащихся, которое состоит из текста главы (во втором классе из сказки, в третьем – из фантастической повести, в четвертом – из приключенческой повести), заданий по осмыслению содержания текстовых фрагментов, заданий по всему тексту. В пособии широко представлен иллюстративный материал, не только в виде рисунков, но и различных видов несплошных текстов (схем,

инструкций, карт, таблиц, диаграмм, условных обозначений и др.), а также QR-коды, позволяющие не только создавать дополненную реальность, но и выполнять задания в сети Интернет. Кроме того, в пособии имеется приложение, включающее в себя задания серии МИКС и материалы для выполнения творческих и практических работ.

Пособие для учителя подготовлено в полном соответствии с учебником-тетрадью и включает в себя обращение к участникам инновационной деятельности (пояснительную записку), методические рекомендации по всем заданиям пособия для учащихся, описание содержания проблемных диалогов, практических и исследовательских работ, дидактических игр и упражнений, также дополнительную информацию и критерии выполнения заданий.

Ключевые компетенции

- ✓ *креативность* развивается за счет использования в обучении заданий творческого характера, целенаправленной установки на оригинальность подходов при выполнении заданий, поддержку нестандартного подхода; ознакомления с приемами решения изобретательских задач;
- ✓ *критическое мышление* формируется при анализе и осмыслении как самой информации, так и ее полноты, точности и достоверности; при обсуждении ответов и результатов выполнения заданий; при направленности обучения на аргументацию личной точки зрения;
- ✓ *коммуникация*: обучение по технологии предполагает использование активных и интерактивных методов обучения, парной и групповой форм взаимодействия, участие в учебных дискуссиях, ознакомление с правилами бесконфликтного общения (медиации);
- ✓ *кооперация* осуществляется при участии в командном мозговом штурме, который предполагает выдвижение, обсуждение, выбор, развитие и презентацию идеи; при выполнении мини-проектов с учетом заданной роли, при установке на сотрудничество и взаимопомощь для успешного достижения общей цели.

Компоненты функциональной грамотности:

- ✓ *читательская грамотность* формируется при выполнении заданий, в которых нужно находить и извлекать информацию из текстов различных видов, интегрировать и интерпретировать информацию, осмысливать и оценивать сообщения текста; а также при использовании содержания текста в различных ситуациях деятельности и общения, переносе прочитанного в сферу личной жизнедеятельности;
- ✓ *информационная грамотность* формируется при выполнении заданий, в которых необходимо формулировать поисковый запрос Internet, отбирать и перерабатывать информацию, использовать информацию, полученную из различных источников; при выполнении интерактивных заданий, созданных с использованием Google-сервисов (Learningapps, Padlet, Wordwall, Simpoll, H5p, Learnis, Etreniki и др.), при использовании мобильных приложений в процессе обучения;
- ✓ *коммуникативная грамотность* формируется при создании устных и письменных сообщений разных типов и жанров, при овладении культурой речевого общения, при осуществлении успешного взаимодействия с другими с учетом особенностей ситуации, при стремлении к совершенствованию коммуникативной активности;
- ✓ *социальная грамотность* формируется при выполнении заданий, в которых необходимо быстро и гибко реагировать на возможные изменения, уметь адаптироваться к различным требованиям и условиям их выполнения, уметь предвидеть последствия своего поведения и при необходимости корректировать ситуацию; при направленности обучения на формирование таких качеств личности как ответственность, целеустремленность, лидерство.

Данный знак является логотипом технологии, т.к. многомерное чтение является чтением высокого уровня, чтением объемным, чтением в степени N. На первом занятии учителю рекомендуется совместно с учащимися придумать различные слова на букву «н», описывающие сущность технологии.

Можно выделить следующие основные образные характеристики многомерного чтения:

- ✓ *неторопливое* (углубленное, медленное, вдумчивое), оно обеспечивает возможность всестороннего изучения смысловых единиц текста, понимание ценности не только каждого слова автора, но порой и знаков препинания;
- ✓ *насыщенное*: позволяет учащимся «отталкиваться» от текста в поисках разнообразных смыслов;
- ✓ *неожиданное*: авторы методических пособий постарались создать такие задания, которые не повторятся на протяжении учебного года; что обеспечивает активность и мотивацию учащихся;
- ✓ *нравственное*: при решении проблемных ситуаций основополагающим критерием является «гуманность», при отсутствии которого идея дальше не рассматривается; литературные тексты специально подобраны так, что герой произведения оказывается в ситуации выбора, который способствует формированию системы ценностей учащихся;
- ✓ *наше*: авторы технологии являются белорусскими педагогами, заинтересованными в развитии системы образования Республики Беларусь и ее эффективной интеграции в мировом образовательном пространстве.