

Вышивка – ремесло или искусство?

*Л. В. Старицына,
учитель трудового обучения
высшей категории
СШ № 1 г. Лепеля*

Тема урока. Требования к качеству вышивки (7 класс)

Цели:

- ✓ ознакомить учащихся с особенностями окончательной обработки вышитого изделия, требованиями к качеству вышивки;
- ✓ закрепить знания о вышивке, совершенствовать навыки окончательной влажно-тепловой обработки и оформления изделия;
- ✓ воспитывать аккуратность при выполнении ВТО, старательность при оформлении работы.

Оборудование: тетрадь, образцы вышивок, гладильная доска, утюг, картон для рамок, ленты, клей, игольница, иголка, нитки, ножницы.

Ход урока

I. Организационная часть

II. Актуализация знаний учащихся

Викторина

Класс делится на 2 команды. За правильный ответ – 1 балл.

Вопросы:

1. Какие нитки используются для вышивания?
2. Какие бывают стежки при вышивке гладью?
3. Что такое гладь?
4. Что украшали гладью в Беларуси?
5. Что вы ещё знаете из истории вышивки в Беларуси?
6. Каким способом можно украсить середину цветка?
7. Гладь относится к свободной вышивке или счётной?
8. Какую гладь можно назвать живописью на ткани?
9. Где применяется гладь в наши дни?
10. Какие виды свободного вышивания вы знаете?

Задание. Опишите вышивку данного образца по предложенной схеме (работа в парах; предлагаются вышитые изделия):

- 1) цветовая гамма
- 2) способ наложения стежков
- 3) техника вышивания (машинная или ручная)
- 4) односторонняя или двухсторонняя
- 5) каким видом глади вышито изделие
- 6) какие ещё виды вышивки есть на данном изделии

III. Организация усвоения новых знаний, формирование умений

В Беларуси вышивка использовалась не только для украшения одежды и праздничных нарядов, но и для бытовых текстильных предметов (скатерти, полотенца, рушники). В быту вышивка была не развлечением, а обязанностью женщин и девушек, средством создания уюта. Если мастерство работницы было на высоком уровне, рукоделие могло приносить хороший доход умелице. Вышивки считалась престижным ремеслом.

Как вы думаете, чтобы изделие хорошо продавалось, каким оно должно быть по качеству?

Тема нашего урока так и звучит: «Требования к качеству вышивки»

Рассмотрите ваши образцы. На что надо обратить внимание? (ответы учащихся)

Составим алгоритм и запишем в тетради.

Требования к качеству вышитого изделия:

- 1) Плотность проложенных стежков.
- 2) Чёткость контура рисунка.
- 3) Отсутствие петелек и узелков на лицевой стороне.
- 4) Размер рисунка на полотне (10х10см.)
- 5) Подбор цветовой гаммы.
- 6) Законченность работы.
- 7) Затянутость ткани.
- 8) Чистота полотна.
- 9) Качество изнаночной стороны.
- 10) Влажно-тепловая обработка.

IV. Практическая работа. Окончательная обработка изделия

Вам необходимо провести ВТО вашего изделия и проставить себе баллы по составленному алгоритму; каждый пункт – 1 балл, если всё аккуратно выполнено. Подсчитайте общее количество баллов. Определите, являетесь ли вы мастерицей высокого уровня.

ВТО проводим парами, остальные в это время будут оценивать свои работы.

1. Вводный инструктаж.

Правила проведения ВТО вышитого изделия.

2. Самостоятельная работа учащихся:

- целевые обходы
- анализ окончательной обработки

3. Заключительный инструктаж.

Оформление изделия

- Вырезать из картона круглую рамочку и обвить её ленточкой.

1. Вводный инструктаж.

Правила пользования ножницами.

2. Самостоятельная работа учащихся.

- целевые обходы
- анализ окончательной обработки

3. Заключительный инструктаж.

V. Заключительная часть

1. Подведение итогов.

2. Выставление отметок.

3. Рефлексия «Продолжи фразу»:

- Сегодня я узнала...
- Было интересно...
- Было трудно...
- Я приобрела...
- Я научилась...
- У меня получилось...
- Я смогла...
- Меня удивило...

- Урок дал мне для жизни...

- Мне захотелось...

УІ. Организация рабочего места

УІІ. Домашнее задание

Вязание спицами. Спицы №3-4, пряжа светлых тонов в клубке, коробка.