

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

С. Н. Моцук,
учитель начальных классов
СШ № 3 г. Пинска

Научить учащихся правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из главных задач I ступени общего среднего образования. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, развитии и воспитании человека. Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир, самого себя; это и то посредством чего их воспитывают и развивают. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс, имеющий общеучебный характер, используемый учащимися в образовательном процессе и во всех формах внеклассной и внешкольной работы. Жизнь показывает, что если учащийся овладел навыком чтения в период обучения грамоте, то он в классном коллективе занимает ведущее место, верит в свои силы. И, наоборот, если ребенок не овладел навыком чтения, он чувствует свою ущербность, теряет веру в свои силы, в способность успешно учиться и в коллективе класса находится в тени. Морально он будет переживать свой недостаток и не сможет реализовать в учреждении образования свои способности, развить задатки.

Беглость чтения является самым важным фактором, влияющим на успеваемость учащихся. Следовательно, необходима систематическая, целенаправленная работа по развитию и совершенствованию навыка чтения в каждом классе. От умения учащихся читать бегло, выразительно, понимать содержание прочитанного, анализировать поступки героев, делать соответствующие выводы, зависят их успехи в учении на протяжении всех школьных лет.

Какую бы деятельность учащихся I ступени общего среднего образования мы не затронули, каждая из них базируется на чтении: правильном, осознанном, быстром. Поэтому, овладение учащимися высокой техникой чтения – важная задача, стоящая перед педагогом.

Решение данной проблемы определило **цель моего опыта:** обоснование теоретических основ чтения учащихся I ступени общего среднего образования и использование системы тренировочных упражнений, ориентированных на повышение качества чтения.

Для реализации данной цели мною были поставлены следующие **задачи:**

1) обосновать эффективность использования тренировочных упражнений для развития техники чтения;

2) определить показатели и уровни развития техники чтения учащихся I ступени общего среднего образования;

3) использовать тренировочные упражнения для развития техники чтения, статистически обработать и проанализировать полученные в ходе диагностической работы данные.

1. Обоснование необходимости повышения качества чтения учащихся

Чтение – это главное умение человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Поэтому становится понятным, какое огромное значение должен уделять педагог I ступени общего среднего образования при обучении чтению и какую ответственность он несет перед учащимся, его законными представителями, педагогами II ступени общего среднего образования. Зачастую, учащиеся, перешедшие в V класс, читают медленно, не умеют пересказывать, рассуждать и оценивать прочитанное.

Проблемы при обучении чтению объясняются многими причинами (неуверенностью ребенка, нарушением взаимодействия отдельных функций мозга, нарушением зрения или слуха, невниманием учителей к психологическим особенностям школьника, трудностями семейного воспитания).

Научить читать учащихся I ступени общего среднего образования, конечно же, трудно. Но еще труднее научить их любить чтение. Поначалу ребятам нравится сам процесс овладения навыком чтения. Им интересно видеть, как из букв возникают хорошо знакомые слова. Но когда дело доходит до наращивания темпа чтения, когда педагог в классе, а законные представители дома пытаются заставить ребенка читать, чтобы росла беглость, тут у многих пропадает охота сидеть за книгой. Именно тогда задача учителя – не только помочь ребенку совершенствовать навык чтения, но и вырастить настоящего книголюбца, так как посмотреть мультфильм, посидеть у компьютера – и быстрее, и проще, и интереснее.

2. Описание этапов работы

В ходе теоретического анализа психолого-педагогической и методической литературы мною была изучена и выявлена эффективность использования различных методов и приемов развития техники чтения учащихся I ступени общего среднего образования, диагностика навыка чтения на различных этапах его формирования, а также отобраны тренировочные упражнения, способствующие развитию техники чтения на учебных занятиях.

Диагностика проводилась на базе ГУО "Средняя школа №3 г. Пинска" в I "Г" классе и во II "Г" классе на протяжении двух лет обучения.

Деятельность осуществлялась в несколько этапов:

1 этап - констатирующий (диагностика уровня развития навыков чтения: скорости, правильности, выразительности, осознанности, способа чтения; диагностика индивидуально-психологических особенностей учащихся и читательского кругозора);

2 этап - формирующий (реализация тренировочных упражнений, направленных на развитие навыков чтения);

3 этап - анализ результатов.

На первом этапе диагностики применялась методика Г. Айзенка по изучению индивидуально-психологических черт личности, наблюдения за учащимися (*приложение 1*). По результатам было выявлено, что в классе большинство ребят являются сангвиниками и флегматиками, но есть учащиеся, которые имеют высокий уровень тревожности. Они медлительны, нерешительны, имеют невысокую скорость чтения. Холерики и меланхолики в классе также есть, но их мало. Скорость чтения у меланхоликов ниже. Исходя из результатов диагностики, мною выявлено, что не всегда ярко выраженный тип темперамента у некоторых учащихся (Мозоля Артема, Збарашевского Игоря) соответствует количественному показателю скорости чтения.

Для определения скорости и качества чтения были использованы замеры, которые проводились с помощью текстов для проверки техники чтения учащихся из методического пособия Т. А. Неборской (*приложение 2, 3*).

Велось отслеживание по направлениям: темп чтения, правильность, выразительность, осмысленность.

Учебная программа предъявляет следующие требования к навыкам чтения учащихся I ступени общего среднего образования:

I класс. Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

II класс. Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

В конце первого года обучения мною проводилась индивидуальная проверка навыка чтения учащихся по следующим критериям: способ чтения, выразительность, допущенные ошибки, осознанность, темп чтения.

Проверка показала следующие результаты:

Способ чтения				Темп чтения				Выразительность чтения	Допущенные ошибки			Осознанность чтения
плавно по слогам	по слогам и целым словом	целым словом	с послоговым чтением	чрезмерно замедленный	замедленный	в соответствии с темпом речи	торопливый (скороговоркой)		искажение	ударение	пропуск слов	
		4						1			0	

При проверке темпа чтения учитываются все слова, даже слова состоящие из одной буквы, которые образуют слог. Педагогу не следует оценивать

только темп чтения. Оценку следует давать по комплексу, в который входят понимание, правильность, выразительность.

Исходя из результатов, мною сделан вывод, что уже с I класса необходимо приучать учащихся воспринимать книгу как собеседника, с которым можно разговаривать, даже не умея читать, а научившись – всматриваться и вдумываться в том, что видим на ее странице. Первоклассников следует учить тому, чему они пока не были обучены: разгадывая загадки, вглядываться, вдумываться, выстраивать догадки, обращаться непосредственно к тексту книги, то есть к чтению.

Результаты диагностики уровня навыка чтения и читательского кругозора дали мне возможность проектировать эффективную для данного класса систему коррекционной работы по овладению навыком чтения с использованием тренировочных упражнений.

Анализ методической литературы позволил выделить разнообразие упражнений, которые способствуют повышению техники чтения учащихся. Из всего многообразия я определила наиболее эффективные тренировочные упражнения для совершенствования техники чтения с учетом особенностей своего класса. В своей практике предлагаю учащимся в различных формах выполнять упражнения: индивидуально, коллективно, по группам, которые занимают 5 – 6 минут учебного занятия.

Наиболее эффективными, на мой взгляд, являются:

1. Звуковая разминка, куда входит работа над артикуляцией:

гласные: А, О, У, Ы, И, Э;

сочетания: А - У, А-О, Ы - И, Э - А, И - О;

согласные: Г-С-Ж, Ш-Ж-С;

согласные и гласные: ЖЕ, ЧЕ, ЩА, ЖРА, ЖРИ;

скороговорки: Шла Саша по шоссе и сосала сушку;

чистоговорки: Ре-ре-ре – сидит ворон на горе.

Эти упражнения развивают подвижность речевого аппарата, служат разминкой перед чтением.

2. Жужжащее чтение.

Жужжащее чтение – это такой вид чтения, когда все учащиеся читают одновременно вслух, вполголоса.

3. Чтение «цепочкой» (по одному слову, предложению, абзацу).

4. Круговое чтение. Небольшой текст дети читают по одному слову друг за другом несколько раз.

5. “Фотоглаз”. Учащиеся самостоятельно читают, запоминают (фотографируют) слова с доски (I класс).

сок	лещ
ма	иг-
шина	ра
нож	руч
ницы	ка

Педагог читает другие слова, предложения или текст, а учащиеся должны определить, есть ли в нём те слова, которые указаны на доске.

Например, педагог произносит слова: книга, напиток, лист, автомобиль, рыба, лещ, рука, сок, ручка.

6. Бинарное чтение. На доске или карточке записан столбик из 5 – 7 слов с постепенным увеличением количества букв в словах.

7. «Очередь». Сначала читает педагог, затем учащиеся читают тот же самый текст.

8. «Прыжки». Чтение через слово (Приложение 4).

9. «Ловушка». Педагог или хорошо читающий учащийся читает знакомый текст и заменяет некоторые слова близкими по значению. Учащиеся ищут эту замену.

10. Многократное чтение. Педагог предлагает начать чтение всем одновременно и продолжать его в течение одной минуты. По истечении минуты каждый из учащихся отмечает, до какого слова он успел дочитать. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. При этом учащийся снова отмечает, до какого слова он дочитал, и сравнивает с результатами первого прочтения. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у учащихся, им хочется читать ещё раз. Однако более трёх раз не следует читать один и тот же отрывок.

Развивая навыки беглости чтения, важно помнить: мы одновременно должны развивать и психические познавательные процессы. Беглость чтения значима только в сочетании с ними. Чем правильнее чтение, тем выше его скорость. Чем быстрее идёт осмысление текста, тем успешнее работа по наращиванию темпа чтения. Формирование навыка чтения оказывает существенное влияние на интеллектуальное развитие ребёнка.

Но лишь учитывая психологические особенности каждого ребёнка, педагог может отобрать и использовать в своей практической деятельности наиболее эффективные методы, приёмы, формы работы и тренировочные упражнения для совершенствования навыков чтения.

Только то, что интересно, хорошо запоминается и приносит наилучший результат.

При использовании описанных упражнений и форм работы процесс совершенствования техники чтения идёт легче и быстрее, так как развивается произвольность внимания, оперативность памяти. Упражнения необходимы всем учащимся: одним эти упражнения помогают исправлять недостатки, другим – усовершенствовать приобретённые ранее навыки.

В ходе обоснования актуальности поставленной проблемы изучены и апробированы наиболее эффективные для данной возрастной категории учащихся тренировочные упражнения, направленные на развитие техники чтения на I ступени общего среднего образования.

Применяя на практике изученные приёмы, прежде всего, был выявлен уровень учебных требований, касающийся техники чтения. С этой целью были

проанализированы требования программы. В ходе диагностики были выявлены условия повышения навыков чтения учащихся в I-II классах.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что использование тренировочных упражнений является эффективным средством для повышения техники чтения учащихся на I ступени общего среднего образования, что свидетельствует о выполнении поставленной цели и решении задач.

Каждому педагогу, работающему над повышением качества чтения учащихся, рекомендую:

- использовать тренировочные упражнения на практике с учётом индивидуальных особенностей учащихся класса;
- способствовать развитию речи и читательских интересов учащихся;
- организовывать работу семьи и учреждения образования таким образом, чтобы она была направлена на формирование читательского кругозора учащихся;
- личным примером воспитывать любовь к чтению;
- систематически проводить контроль и анализ техники чтения учащихся.

Литература

1. **Веретикова, М. В.** Чтение: интересно и быстро / М. В. Веретикова // Пачатковая школа. – 2015. – № 6.
2. **Довнар, Л. А.** Литературное чтение. 2 класс: методические рекомендации: пособие для учителей начальных классов / Л. А. Довнар. – Мозырь: Белый ветер, – 2010.
3. **Жалоба, Е. Н.** Как привить школьникам интерес к чтению? // Е. Н. Жалоба // Пачатковая школа. – 2014. – № 8.
4. **Костиневич, С. К.** Интерактивные методы работы на уроках литературного чтения в начальной школе: пособие для учителя / С. К. Костиневич. – Мозырь: Белый ветер, – 2006.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

I класс

В цирке

Мальчики были в цирке. Кругом флажки, афиши и яркие фонарики.

На арене клоун. Он рыжий. Он смешит людей. У него на шляпе кактус. В куртке петух. Клоун играет с медведем в футбол. Фокусник превратил свою трость в букет цветов. А жонглёр ловит на лету фарфоровые тарелки.

Мальчики сделали фотографии. Как интересно в цирке! (55 слов)

1. Где были мальчики?
2. Кто выступал на арене?
3. Как был одет клоун?
4. С кем он играет в футбол?
5. Кто ещё выступал в цирке?

Работа солнышка

Солнышко каждый день прилежно работает. Дороги испортились. Снег проваливается, везде лужи. Лёд на реке почернел. У берегов полыньи. На припёке как будто зеленеет травка. На деревьях почки надулись. В водостоках шумят ручейки. Снег ещё белеет кое-где в тени. На дворе у нас совсем сухо, и весело идти по сухой земле. На реке только чернеет бывшая дорога. Милое солнышко! Работай прилежнее. (63 слова)

1. О каком времени года говорится в этом рассказе?
2. Как поработало солнышко на реке?
3. Где появилась первая травка?
4. Где ещё белеет снег?

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

II класс

Мой кораблик

Подхватил ручей мой кораблик и понёс его. Кругом волны кипят, подбрасывают его, из стороны в сторону кидают. А кораблик плывёт дальше и дальше. Я рядом с ним бегу. Другие ребята за мной спешат.

Вот и река. Поплыл мой кораблик в речную даль. Вот уже меньше и меньше. Вот уже крохотной точкой мелькнул и скрылся.

Ребята вокруг шумят, кричат:

– Юркин кораблик не потонул, в речку уплыл! Может, до самого моря теперь доберётся. (73 слова)

Г. Скребицкий

1. Что делали ребята у ручья?
2. Куда уплыл кораблик мальчика?
3. Куда может добраться Юрин кораблик?

Как Маша стала большой

Маленькая Маша очень хотела вырасти. А как это сделать, она не знала. Всё перепробовала. И в маминых туфлях ходила. И причёску, как у тёти Кати, делала. И бусы примеряла.

Ничего не получалось. Только смеялись над ней да подшучивали.

Один раз Маша вздумала пол подметать. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась.

А когда Маша чисто-начисто вымыла посуду да сухо-насухо вытерла её, тогда не только мама, но и отец удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

– Мы и не заметили, как у нас Мария выросла. Не только пол метёт, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без причёски. Без бус.

Не они, видно, маленьких большими делают. (132 слова)

По Е. Пермяку

1. Что делала Маша, чтобы быстрее стать взрослой?
2. Как она помогала по дому своей маме?

3. Почему все стали называть маленькую девочку большой?

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Фрагменты уроков в I классе с использованием тренировочных упражнений

Фрагмент 1

Тема урока: ЗАКРЕПЛЕНИЕ. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ [н], [н']. БУКВЫ Н.

Н

I. Речевая, артикуляционная, дыхательная разминка

Упражнение «Я на солнышке лежу...»

— Представьте, что вы загораете на солнышке, спокойно и свободно себя чувствуете. Снимите с мышц излишнее напряжение. Прикройте глаза и подставьте расслабленное лицо воображаемому солнышку. Сделайте несколько вдохов и выдохов в следующем порядке: вдох, выдох, пауза.

Упражнение «Садовник»

— Представьте, что вы садовник и садовыми ножницами подрезаете кустарник: «Ц! Ц! Ц!».

— Сделайте вдох, на выдохе произнесите звуки «Ц! Ц! Ц!»

Речевая разминка

• Произношение звуков.

— Произнесите четко звуки, которые издают животные.

На птичьем дворе

Наша уточка с утра: «Кря-кря!...»

Наши гуси у пруда: «Га-га!...»

Наши курочки в окно: «Ко-ко!...»

А как Петя Петушок

Рано-рано поутру

Нам споет: «Ку-ка-ре-ку!»

• Хоровое чтение слогов на ан ну ун ни ин ны ын.

— Прочитайте шепотом, а потом громко.

Фрагмент 2

Тема урока: СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ [т], [т']. БУКВЫ Т. т

I. Организационный момент

Долгожданный дан звонок

Начинается урок.

II. Речевая, артикуляционная и дыхательная разминка

Упражнение «Посчитайте»

— Сделайте глубокий вдох. На выдохе считайте. Следите за ровным выдохом. Старайтесь произносить каждую цифру одинаково ритмично и отчетливо. Сколько цифр у вас получается?

Упражнение «Шарики»

— Представьте, что языком вы катаете во рту крошечный шарик, упирая его в щеки и губы. Помассируйте мышцы изнутри.

Упражнение «Повторите чистоговорку»

— Сделайте глубокий вдох. На выдохе повторите чистоговорку.

Та-та-та — у нас дома чистота.
Ты-ты-ты — сметану съели всю коты.
Ти-ти-ти — съели кашу всю почти.
То-то-то — стали мы играть в лото.
Те-те-те — отложили мы шитье.

В. Волина

III. Повторение изученного материала

Игра «Узнайте букву на ощупь»

В мешочке находятся изученные буквы, дети достают с закрытыми глазами букву, называют ее, дают характеристику.

Игра «Найдите лишнюю букву»

На наборном полотне буквы: *а, о, и, у, к, ы*. (*Лишняя — к, потому что размещены гласные буквы.*)

IV. Подготовка к восприятию новой темы

— Ребята, сегодня к вам на урок придет один из учеников «Лесной школы». Кто же это?

Этот зверь живет лишь дома.

С этим зверем все знакомы.

У него усы, как спицы,

Он, мурлыча, песнь поет.

Только мышь его боится.

Угадали? Это... (*кот*).

— Правильно, к нам на урок пришел кот Тимка. (*Учитель показывает игрушку.*)