

# Древнегреческий театр и праздники

Урок всемирной истории в 5 классе

**Т. И. Марковская,**  
учитель истории высшей категории  
СШ № 1 г. Пинска

**Цель:** выявление особенностей древнегреческого театра и Олимпийских игр

**Задачи:**

- изучить структуру древнегреческого театра и показать его роль в истории и культуре Древней Греции, особенности проведения спортивных состязаний, познакомить с понятиями: сkene, орхестра, трагедия, комедия, Олимпийские игры, именами древнегреческих авторов;
- развивать умение работать с текстом, выделять главное, навыки анализа и сравнения исторических явлений;
- создать условия для развития творческой активности учащихся, воспитания интереса и уважительного отношения к истории и культуре одной из древнейших цивилизаций.

**Тип урока:** комбинированный.

**Оборудование:** учебное пособие, настенная карта, мультимедийная презентация, раздаточный материал (вопросы к видеосюжету, сравнительная таблица для заполнения «Олимпийские игры», схема театра, тесты).

## Ход учебного занятия

### 1. Организационный момент

Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку.

### 2. Проверка домашнего задания

Тестовые задания по теме «Школа и научные знания. Древнегреческое искусство».

#### Вариант 1

1. В греческих школах обучались:

- а) мальчики, достигшие семилетнего возраста;
- б) девочки, достигшие восьмилетнего возраста;
- в) все дети, начиная с шести лет.

2. В V в. до н. э. в греческих школах использовали для письма:

- а) папирус; б) пергамент; в) бумагу; г) дощечки с воском.

3. Греческое искусство учило человека:

- а) понимать прекрасное; б) силе и мужеству; в) дорожить временем.

**4. Живопись – это:**

- а) раскрашивание различных предметов; б) плетение узоров;
- в) вид изобразительного искусства, произведение которого создается с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность.

**5. Соотнесите имена ученых и области их знаний:**

- 1. Гиппократ а) география
- 2. Сократ б) медицина
- 3. Эратосфен в) философия.

**6. Соотнесите архитектурные элементы с названиями стилей:**

- 1. дорический а) капитель колонны часто напоминала корзину с цветами;
- 2. ионический б) колонна чаще всего была гладкой, без лишних изысков;
- 3. коринфский в) капитель украшалась завитками.

### **Вариант 2**

**1. Греки усовершенствовали финикийский алфавит, придумав:**

- а) знаки для обозначения гласных звуков;
- б) знаки для обозначения согласных звуков;
- в) рисунки вместо букв.

**2. Металлическая или костяная палочка с острым и тупым концами, которой выскребали буквы:**

- а) кисточка; б) фломастер; в) писало; г) стиль.

**3. Греческие картины стоили очень дорого, потому что их авторы научились:**

- а) подражать природе; б) изображать говорящих людей;
- в) показывать предметы такими, какими они казались в действительности.

**4. Архитектура – это:**

- а) остатки древних городов; б) старинные украшения;
- в) искусство строительства зданий и других сооружений.

**5. Соотнесите имена ученых и их научные достижения:**

- 1. Демокрит а) учил, что смысл жизни – делать добро;
- 2. Парменид б) основатель учения о том, что все живое вышло «из воды и грязи»;
- 3. Сократ в) выдвинул положение о том, что Земля является шаром.

**6. Соотнесите имена скульпторов и названия их произведений:**

- 1. Поликлет а) статуя Афины
- 2. Мирон б) Копьеносец
- 3. Фидий в) Дискобол.

### **3.Целемотивационный этап**

- Какие праздники существовали у древних греков?

Послушайте стихотворение и попробуйте догадаться, о чём пойдёт речь на сегодняшнем уроке.

Уж полон зал. Вот-вот начало,

Надет костюм, наложен грим.

И ты готов, к восторгу зала,

К нему прийти совсем уже другим!

Оваций шум и крики "Браво!"  
Приятны, что уж там таить?!  
Но всё же главное – не слава,  
Когда выходишь ты на сцену жить!

- Поднимите руки те, кто был в театре. Что такое театр? Сегодня на уроке мы поговорим о древнегреческом театре, а также известнейших спортивных состязаниях греков. Что бы вы хотели узнать о древнегреческом театре? Итак, мы сегодня поговорим об истории возникновения театра в Древней Греции, узнаем из каких частей состоял театр, какие представления показывали актеры. Также обратимся к происхождению Олимпийских игр и сравним Олимпийские игры в Древней Греции с современными.

#### **4. Изучение новой темы**

##### **План**

1. Театр:

А) Устройство театра.

Б) Трагедии и комедии.

В) Знаменитые древнегреческие драматурги.

2. Олимпийские игры.

##### **1. Театр**

Проблемный вопрос: *Правы ли были древние греки, называя театр «лекарством» и «школой для взрослых»?*

**Сообщение учащегося о возникновении театра.**

Многие любят театр, но далеко не все знают, что театр возник в Греции примерно две с половиной тысячи лет назад. Зарождение театра было связано с празднествами в честь бога Диониса – покровителя виноделия.

В одном из мифов рассказывается, как Дионис под звуки флейт и свирелей приходит в Грецию, в этой стране начинается весна, теплее пригревает солнце, расцветают цветы, вся жизнь возрождается заново. В конце марта в Греции отмечался главный праздник бога виноделия – Великие Дионисии. Изображая сатиров, спутников Диониса, греки надевали козлиные шкуры, раскрашивали лица или закрывали их козлиными масками. Весёлое шествие ряженных двигалось по улицам города и останавливалось где-нибудь на площади. Сценки, которые разыгрывали участники праздника, и были первыми театральными зрелищами, а зрителями – всё население города.

Самым замечательным моментом праздника в честь Диониса были дифирамбы — религиозные хоры, победитель которых получал в награду козла (по-гречески *трагос*). Этот вид состязания так и стали называть «песнь козла», или *трагедия*.

**Приём «активный просмотр».** Видеоролик «Театр в Эпидавре»

Вопросы к видеоролику лежат на партах.

- Где сохранился древнейший театр в Греции?

- Когда началось строительство и кто архитектор данного сооружения? (360г. до н. э., Поликлет)

- Почему греки относили театр к медицине?
- Что такое скена?
- Почему актёров, которые говорили без микрофона, было слышно?
- Как выглядели актёры театра?

Круглая площадка, на которой играли актёры, называлась оркестра, а места для зрителей – театрон.

Все роли в театре играли мужчины. Чтобы быть выше, обували специальные сандалии на высокой подошве – котурны. Билетами служили специальные жетоны. Богатые их покупали, а беднякам выдавали бесплатно.

А что играли актёры того времени? Со сцены театра звучали слова известных тогда литературных произведений – трагедий и комедий

**Работа со словарём.** Трагедия – художественное произведение, в котором изображалась напряжённая борьба, личная или общественная катастрофа, обычно оканчивалась гибелью главного героя. Комедия – художественное произведение с весёлым содержанием, в котором герои выставлялись в смешном виде и критиковались за какие-то поступки.

### **Организация работы с учебным пособием, с. 53-54**

Прочитать материал и составить кластер на доске и в тетрадях, используя заготовленные части. (Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан, комедия, трагедия, любимый герой – Прометей, мечтал о согласии в мире богов и людей, считал, что человек ценен разумом, осуждал войну, рабство, призывал всех к согласию, высмеивал человеческую глупость и лживость, жажду наживы)

### **Возвращение к проблемному вопросу**

Греческий театр имел народный характер. Зрители оценивали поступки героев. Безнравственных и подлых героев осуждали. Благородным мыслям аплодировали. Театр – школа жизни. Спектакли учили, что добро обязательно побеждает зло, а честность и порядочность всегда ценятся выше коварства и предательства. Театр лечил души, просвещал и воспитывал в гражданах честность, доброту, любовь к родине.

## **2. Олимпийские игры**

Греки любили не только театр, религиозные празднества, но и другие общественные зрелища: состязания, игры.

Самые престижные в современном мире спортивные состязания – Олимпийские игры возникли в Древней Греции.

- Что вам известно об Олимпийских играх?
- Где и когда проходили последние Олимпийские игры?
- Каких белорусский олимпийских чемпионов вы можете назвать?

На карте определяется место проведения Олимпийских игр, г. Олимпия в Элиде. Именно сюда раз в 4 года стекалось всё население Древней Греции.

По преданию, Олимпийские игры основал Геракл в честь бога Зевса. Начало Олимпийских игр относится к 776 г. до н. э.

**Работа с лентой времени.** (Обозначить год первых игр, посчитать, сколько лет прошло от первых Олимпийских игр до наших дней).

### **Работа с текстом учебного пособия, с.265**

На основании прочитанного и услышанного материала сравнить Олимпийские игры в древности и в наше время, дописав в таблицу необходимую информацию.

**Прием «Активное слушание».** Учитель сообщает, что стадион в Олимпии вмещал 40 тысяч зрителей, вход был для всех бесплатный. Олимпиец был не просто победителем Олимпийских игр, он считался «прекрасно благим человеком», иначе — всесторонне развитой личностью, прекрасным не только телом, но и душой. Когда победитель возвращался домой, население выходило ему навстречу. Поэты пели хвалебные оды. В город победитель входил обычно не через ворота, как все люди, а через пролом, специально сделанный для него в городской стене. Считалось, что город, имеющий таких сыновей, не нуждается в каменных стенах.

Затем группам раздается таблица, в которой предлагается заполнить пробелы.

#### Олимпийские игры

Вопросы для сравнения	Древность	Современность
Место проведения		по решению Международного Олимпийского комитета (МОК)
Периодичность	Один раз в четыре года	
Участники		Участвуют все — и мужчины, и женщины
Виды спорта		
Награждение		Победители награждаются золотыми, серебряными и бронзовыми медалями
Традиции	Прекращались войны	

### **5. Закрепление изученного**

#### **Приём «Лови ошибку»**

Театр был любимым зрелищем древних греков. Зарождение театра связано с празднествами в честь бога Зевса. Так как билеты стоили дорого, театр посещали только богатые. Театр располагался под открытым небом у

подножия горы. Круглая площадка, на которой играли актёры, называлась сцена. Актеры, мужчины и женщины, накладывали яркий грим. Любимыми представлениями были трагедии и комедии. Ежегодно в Древней Греции проводились Олимпийские игры. На время Олимпийских игр прекращались все войны. Первые Олимпийские игры прошли в 776г. до н. э.

#### **6. Рефлексия.**

Техника «Итоговые предложения»: Сегодня на уроке я узнал(а)... Я запомнил (а)... Я удивился(ась)... Я не понял(а).

#### **7. Домашнее задание**

Параграф 14, по желанию написать сочинение от имени зрителя театра или участника олимпийских игр.