

Якуб Колас «На рэчцы» (урывак з паэмы «Новая зямля»)

Параўнанне як мастацкі троп

С. В. Горбік,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры

СШ №7 г. Ваўкавыска

Мэта: засяродзіць увагу вучняў на казачна-адухоўленым свеце прыроды, шматфарбнасці карцін, багацці вобразаў; развіваць уменні вучняў узнаўляць карціны прыроды, створаныя паэтам з дапамогай вершаванай мовы і мастацкіх тропаў, сачыць за развіццём дзеяння, аналізаваць паводзіны героя, яго эмацыянальны стан, душэўнае ўзрушанне.

Задачы:

- пазнаёміць вучняў з творам, раскрыць вобраз Костуся, прааналізаваць вобразы ракі і марозу;
- развіваць уменні вучняў узнаўляць карціны прыроды, створаныя паэтам з дапамогай вершаванай мовы і мастацкіх тропаў, сачыць за развіццём дзеяння, аналізаваць эмацыянальны стан героя, яго душэўнае ўзрушэнне;
- выхоўваць любоў да прыроды, беражлівыя адносіны да яе, спрыяць выпрацоўцы грамадска значымых якасцей: сяброўства, калектывізму.

Тып урока: камбінаваны з выкарыстаннем элементаў тэхналогіі развіцця крытычнага мыслення.

Абсталяванне: падручнік; партрэт Якуба Коласа; дапаможны матэрыял (малюнкi)

ХОД УРОКА

I. Падрыхтоўчы этап

Урок мы сёння пачнем з верша Якуба Коласа, паслухайце і падумайце, як ён звязаны з тэмай нашага ўрока.

НА РЭЧЦЫ ЗІМОЮ

Не сядзіцца ў хаце
Хлопчыку малому:
Кліча яго рэчка,
Цягнуць санкі з дому...

– Мамачка-галубка! –
Просіць ён так міла:
Можа б, ты на рэчку
Пагуляць пусціла?

Я не буду доўга,
Зараз жа вярнуся:
Трошачкі на рэчцы
У санках паважуся.

– Ну, ідзі, пабегай,
Толькі апраніся
Ды глядзі ў палонку,
Сынку, не ўваліся.

II. Арганізацыйны момант

III. Этап актуалізацыі ведаў вучняў

Вы пазнаёміліся з тэкстам “На рэчцы”, праверым, наколькі вы былі ўважлівымі.

Лексічная работа

Суаднясіце словы ў левым і правым слупку.

<i>шыбуе</i>	правяраць трываласць
<i>мацуе</i>	хутка ісці
<i>скаўзанецца</i>	затрашчыць
<i>закохкае</i>	цвёрды, упарты
<i>запраторыш</i>	шалаш
<i>націна</i>	кволая расліна
<i>салаш</i>	схаваць
<i>зацяты</i>	паслізнецца

Якія яшчэ словы для вас незразумелыя?

Уступная гутарка

Вызначым мэты ўрока.

Прыкладныя адказы дзяцей:

- даведаемся, што такое параўнанне;

- характарызаваць галоўнага героя;
- знаходзіць мастацкія сродкі ў творы;
- вучыцца бачыць прыгажосць у прыродзе.

IV. Этап вывучэння новага матэрыялу

Пытанні:

- Якім настроем прасякнуты твор? (*Вясёлым, хлопчык вельмі радуецца прыходу зімы.*)
- Якімі словамі Якуб Колас намалюваў карціну зімы? (*Марозік крэпіць, лёд таўшчэе... Мароз бязжаласны і люты!...*) Супастаўце з малюнкам. (Дадатак 1.)
- Якое месца ў творы вам асабліва спадабалася і чаму? (*Магчыма, дзеці ўспомняць пра сустрэчу Костуся з ракой і ялінкамі.*)

V. Аналіз мастацкага твора (праца ў групах: 1 – вобраз Костуся; 2 – вобраз прыроды)

1.

<p>Пытанні для 1 групы</p> <ul style="list-style-type: none"> • У любым літаратурным творы ёсць галоўны герой. Назавіце яго. (<i>Костусь</i>) • Як вы думаеце, як выглядае хлопчык Костусь? Намалюйце яго словамі. • Куды хадзіў хлопчык? Для чаго? (<i>на раку, у лес, паназіраць за прыродай, бо любіў прыроду</i>) 	<p>Пытанні для 2 групы</p> <ul style="list-style-type: none"> • А каго або што так ярка малюе Якуб Колас ва ўрыўку? (<i>раку, лес, мароз</i>) • Для чаго браў з сабой сякерку Костусь? (<i>рабіў насечкі ў лёдзе на рацэ</i>) • Дык чым рэчка Костуся займае? Свой адказ падмацуйце цытатамі. (<i>незвычайнай прыгажосцю</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Якія мастацкія сродкі выкарыстоўвае аўтар для апісання? (<i>Эпітэты: скрэпы ледзяныя; рэчка вольная. Адухаўленні: мароз на небе ставіць троны.</i>) 	

2. Работа з падручнікам. Прачытайце яшчэ раз тэму нашага ўрока, звярніце ўвагу на другую частку: параўнанне як мастацкі троп.

3. Складзіце характарыстыку Костуся ў выглядзе сінквейна.

Костусь

Уражлівы, чулівы (*незвычайны, ранімы; дзейсны, цікаўны*)

Гуляе, радуецца, марыць (*фантазіруе, майструе, творыць; ратуе, выдумляе, любуецца*)

Вельмі незвычайны хлопчык (*вельмі ўражлівая натура; сапраўдны мастак*)

Летуценнік (*фантазёр; тварэц*)

VI. Этап арганізацыі асэнсавання вывучанага матэрыялу і першасная праверка ведаў вучняў (Дадатак 2; малюнкi на дошцы)

• Зачытайце тое месца ў творы, якое адпавядае малюнку (“*А маладзенькія ялінкі...*” с. 138, “*Замерзла рэчка...*” с. 139, “*Ну ж і мароз ...*” с. 137.)

• На адным малюнку намаляваны хлопчык. Як вы думаеце, гэта можа быць Костусь? (Дадатак 3.) Знайдзіце несупадзенне (*абутак, адзенне, санкі*)

• А зараз паспрабуйце вы сябе ў якасці паэта, складзіце некалькі радкоў пра зіму з дапамогаў рыфмы:

Прышла вясёлая зіма,

Не ўседзіць дома дзетвара.

Злуешся ты, мароз, дарма,

Дзіцячых забаў цяпер пара.

(*У каго не атрымліваецца, той складае 5–6 сказаў.*)

VII. Этап падвядзення вынікаў урока (зварот да задач)

- Што новага вы даведаліся?
- Чаму навучыліся, як гэта звязана з тэмай урока?
- У каго былі цяжасці і што дапамагло іх пераадолець?

VIII. Этап інфармавання пра дамашняе заданне

Падрыхтаваць выразнае чытанне ўрыўка твора з апісаннем прыроды, адказаць на пытанні ў падручніку.









