

**Т. Н. Василицкая,**  
учитель начальных классов высшей категории  
Мокранской средней школы Малоритского района

### **Литературное чтение в 3 классе**

#### **Валентин Дмитриевич Берестов "Честное гусеничное"**

Проблема осознанного чтения вслух в начальной школе всегда остается актуальной, требующей особого внимания со стороны педагога и родителей. Зачастую прочитанное детьми не поддается для анализа. Учащиеся испытывают так же трудности при последующем воспроизведении текста. Как избежать этой проблемы?

С целью осмысленного чтения вслух наиболее эффективными становятся такие приемы работы с произведением, как чтение цепочкой, чтение через слово, чтение «на буксир» (один учащийся читает, остановившись на определенном слове, передает право чтения следующему учащемуся), выборочное чтение (ставит задачу нахождения ответа на определенный вопрос). Эти приемы требуют повышенного внимания и концентрации на произведении, заставляют осмысливать прочитанное, ориентироваться в тексте.

Сопутствующей задачей любого урока чтения становится развитие речи, обогащение словарного запаса. Разрешению таких целей наиболее эффективно служат отгадывание загадок (образное восприятие), анализ по плану (заставляет развиваться логическое мышление), богатый наглядный материал, который помогает восприятию текста, конкретизирует ранее неизвестные сведения, предметы, образы.

Неотъемлемой частью литературы становится воспитание. Важно правильно донести изучаемый материал, обеспечить способность полноценного восприятия и анализа созданных образов. Такой эффект создают логические последовательности выбранных форм работы. Например, сначала обязательно идет чтение, словарная работа, анализ прочитанного материала, а завершает процесс работа над творческими заданиями, которые заставляют учащихся не только закрепить и осмыслить, но и воспроизвести изученный материал в преломлении на жизненный опыт.

#### **Цели:**

- совершенствовать навык выразительного, осознанного чтения, умения выборочного чтения;
- формировать умения осмысливать, воссоздать, воспроизводить прочитанное для полноценного восприятия произведения, развивать познавательную активность, речь, чувство прекрасного, коммуникативные навыки, умения анализировать, обобщать, делать правильные выводы и решения в проблемной ситуации;

- воспитывать доброжелательность, отношение к людям, проявлять заботу к окружающему животному и растительному миру.

### **Оборудование:**

- учебник, энциклопедия «Все обо всем», таблица «Развитие бабочки», фото рисунки разных видов бабочек.
- материалы для флористики (листья для аппликации)

## **ХОД УРОКА**

### **1. Минутка тихого чтения**

Словарная работа. Посадка

### **2. Проверка домашнего задания**

Рассказать свою интересную историю про хвост.

### **3. Сообщение темы урока**

Сегодня мы будем говорить о красоте, которая окружает нас, которая рядом с нами; о красоте человеческих отношений; о умении дарить красоту друг другу, окружающим; о возможности беречь и охранять эту красоту; в конце урока попытаемся своими руками создавать ее:

И так эпиграф нашего урока:

**«Красота спасет мир! Ф. Достоевский**

Научимся:

1. Видеть, находить, замечать красоту.
2. Охранять, беречь и преумножать.
3. Создавать, творить.

Все это на примере рассказа В. Берестова «Честное гусеничное», материала «Насекомые. Бабочки» и при помощи бумаги и цветных карандашей.

*Загадка*

Дзяўчынка кветку ўзяць хацела,

А кветка пырх - і паляцела.

Завецца як жа кветка тая,

Што крылы мае і лятае.

*Мотылек- бабочка*

### **Вступительная беседа**

Все меньше и меньше в природе остается красивых бабочек. Люди безжалостно уничтожают их. Ловить бабочек значит уничтожать их. Нельзя собирать их в спичечные коробки. Живая она будет искать выход из "темницы", в которой оказалась. И очень скоро ее великолепные крылышки обтреплются, чешуйки облетят. И бабочка погибнет.

*Чем помочь?*

1. Не ловить.
2. Не рвать растения дающие корм этим насекомым.
3. Сажать цветы.

***Проблемный вопрос!***

Всегда ли бабочка была такой красивой?

**Загадка:**

Растет червячок, питается листиком.  
Потом засыпает, заботы не знает.  
Не ест, не глядит, неподвижно висит.  
Потом вдруг проснется,  
Как птица, взовьется,  
Живет, веселится, летает, резвится,  
По цветкам порхает, нектар собирает.



***Домашнее задание опережающее – мини-презентация «Стадии развития бабочки».***

(плакат на доске, на столах карточки)

**Физкультминутка**

Утром бабочка проснулась,  
Улыбнулась, потянулось...  
И росой она умылась  
И изящно покружилась,  
И нагнулась, и присела,  
После взяла, полетела.



**Работа с текстом В. Берестова «Честное гусеничное»**

***Вопрос:***

Что же случилось однажды с бабочкой?

1. Чтение текста учителем
2. Определить эмоциональное восприятие сказки
3. Чтение сказки цепочкой.

***Анализ сказки, составляющие характеристики героини.***

1. В начале героиня самовлюбленная, любующаяся собой.
2. Встреча с девочкой- разочарование, обида, целеустремленность, трудолюбие.
3. Новая встреча- боязнь стать обманщицей, выяснение того, почему гусеница не сдержала слова.

**Решение проблемных ситуаций**

Представьте:

1. Если про вас говорят плохо, только потому что вы не совсем красивы. Как вы себя будете чувствовать?

2. Будет ли тот человек воспитанным, который говорит о физических недостатках людей?

3. Как в таких случаях поступать?

**Домашнее задание:** чтение по ролям.

### **Выборочное чтение**

1. Поиск значения пословицы «Дал слово - нужно его держать»

2. Найти как В. Берестов описывает стадии развития бабочки, (выборочное чтение).

3. Чем похожи описания? Чем отличаются? (научные слова употребляемые в энциклопедии).

Описание бабочек.

### **Фотопрезентация**

Приложение 1.

**Домашнее задание:**

Найти своего героя (бабочку) и защитить (описать) его.

### **Подведение итогов.**

1. Что узнали нового, интересного?

2. Что понравилось?

3. Прочитать пословицу (стр. 56)

### **Работа в изостудии.**

1. Вырезать из белой бумаги бабочку и «описать» ее красками, карандашами

2. Практическая работа

### **Рефлексия:**

Представьте себе, что в руках у вас настоящая бабочка. Если вам, а значит и вашей бабочке сегодня на уроке было легко и радостно, то она вспорхнет и улетит, но если у вас были какие трудности, то посадите ее на цветок, пусть она отдохнет, наберется сил.

## Приложение 1.



**Крапивница** — быстрая и выносливая бабочка, символ весны. Расцветка у нее пестрая, контрастная, сочетающая красные, черные и желтые тона с голубой окантовкой по зубчатому краю крылышек. Ранней весной крапивница одной из первых появляется из мест зимовки — щелей заборов, дупел деревьев, чердаков.

**Махаон.** Гусеницы этой бабочки питаются дикой морковью, огородным укропом и обладают люциферным приспособлением для отпугивания врагов: две железы издают неприятный запах.

Махаоны занесены в Красную книгу Беларуси.

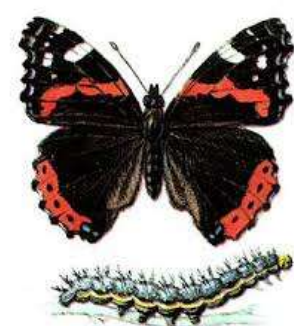
**Адмирал** — путешественница - одиночка, зимующая на юге. Бабочка встречается редко и поэтому занесена в Красную книгу Беларуси.

Поглядите-ка: над проталинкой порхает коричневатопёстрая бабочка-крапивница, первая бабочка в этом году. Неужели она уже вывелась из куколки? Конечно нет. Эти бабочки к зиме не все погибают, некоторые забиваются с осени в разные трещины и засыпают там до весны. А вот теперь пригрело апрельское солнце, бабочка крапивница проснулась и вылетела из своего убежища.

Вслед за крапивницами в эти первые по-настоящему тёплые весенние дни появляются и другие бабочки. Они, так же как и крапивница, перезимовали где-нибудь в укромных уголках.

Вот над землёй летит светло-жёлтая лимонница. По своей окраске она действительно напоминает лимон.

А вот и ещё одна бабочка, значительно более крупная. Она тоже провела в спячке всю зиму и теперь, пригретая весенним солнцем, проснулась и вылетела из своего зимнего убежища. Называется она бабочкой-траурницей. Приглядитесь к ней. Её крылья имеют бархатистую поверхность и тёмно-бурую, почти чёрную окраску, по краям — светло-жёлтая кайма, а перед каймой на внешней стороне крыльев — небольшие голубые пятнышки, которые придают крыльям очень



нарядный вид. Издали эти бабочки кажутся чёрными, с беловатой полоской на крыльях.

### **Литература**

1. **Воропаева, В.С.** Литературное чтение 3 класс/ В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова. – Минск, 2012.
2. **Загоскина, О.А.** Читаем, рассуждаем, говорим/ О.А. Загоскина. – Мозырь: Содействие, 2007.
3. **Камлюк, Л.В.** Биология 8 класс/ Л.В. Камлюк, Е.С. Шалапенок. – Минск, 2012.
4. **Ликум, А.** Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей/ А. Ликум. – Москва, 2007 год.