

Мастер-класс

«От навыка правильного чтения у учащихся с трудностями в обучении к эффективной коммуникационной компетенции»

Тренируйте профессиональную интуицию

Выработайте свои личные критерии успеха

Будьте индивидуальностью — варите свой суп (составляйте свои программы, создавайте свои методики)

Уважайте профессионалов, но идите дальше, не оглядывайтесь на авторитетов

Умейте держать удар, не бойтесь отчаяния



Ремарки мастер-класса

В.А. Сухомлинский писал: “Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словом”

Нейропсихология – наука, рассматривающая понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ.

Признаки нейропсихологических проблем ребенка:

- плохо запоминает информацию, не может сосредоточиться,
- плохо себя контролирует,
- медленно читает,
- неловок в движениях,
- истощен (нет энергии),
- плохо спит,
- пишет буквы зеркально,
- имеет навязчивые движения,
- обладает макро- или микропочерком,
- имеет несформированность межполушарного взаимодействия.

«Дети, испытывающие в силу различных биологических и социальных причин стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта, отклонений в развитии слуха, зрения, речи, двигательной сферы» (С. Г. Шевченко)

Концентрация внимания — это сосредоточение на требуемом объекте для его преобразования, получения информации, понимания, раскрытия ощущений, осознанной деятельности и обучения по управлению чем-либо.

Межполушарное взаимодействие – это единая система, в которой работают оба полушария.

Периферическое зрение – это не только те предметы, на которых фокусируется глаз сбоку от него, но и находящиеся вокруг этого предмета размытые соседние предметы, движущиеся объекты и т.д. Основное предназначение этой функции - служить восприятию мелких предметов или их деталей (например, отдельных букв при чтении страницы книги).

Слуховая память- это способность к запоминанию и точному воспроизведению звуков, будь то музыка, речь или какие-то другие звуки. По содержанию: сенсорная память (связанная с органами чувств – зрительная, слуховая, моторная, вкусовая, болевая), эмоциональная память, словесно-логическая и другие.

Зрительная память – это способность получать и сохранять визуальные образы, а также воспроизводить их в сознании, оценивать и комментировать. Зрительная память — это запоминание информации, воспринимаемой органами зрения.

Коммуникативная компетенция - это сочетание навыков успешного общения и взаимодействия одного человека с другими.

Чтёние — сложный когнитивный процесс декодирования символов, направленный на понимание текста. Также чтение — это способность воспринимать, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить техническими устройствами.

Нейрокоррекция — это комплекс коррекционно-развивающих упражнений, позволяющий развить «проблемные», отстающие функции головного мозга, которые выявлены в процессе нейропсихологического обследования. В основе методики нейропсихологической коррекции лежит учение советского психолога Александра Романовича Лурия о закономерностях развития и иерархическом строении мозговой организации высших психических функций.

Метод замещающего онтогенеза - это система дыхательных и двигательных техник и упражнений, которая учит правильному дыханию, оптимизирует и стабилизирует общий тонус тела, помогает преодолеть патологические ригидные телесные установки и синкенизии. Этот метод еще называется психомоторная или нейропсихологическая коррекция, также используются термины "сенсомоторная коррекция", "двигательная коррекция".

Метод двигательных ритмов: формирование межфункционального взаимодействия: слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания).

Метод тактильного опознания предметов: развитие межмодального переноса формирование тонкой моторики рук.

Метод звуко-дыхательных упражнений: автоматизация и ритмирование организма ребенка посредством стимуляции стволовых отделов мозга, развития межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов.

Метод релаксации: формирование произвольного внимания, дифференциация двигательных и психических реакций.

Метод подвижных игр – игры на перекрестные движения рук, ног и глаз: развитие межполушарного взаимодействия, активизация мозолистого тела мозга, лобных долей, вестибулярного аппарата и компонентов эмоционально-чувственной сферы.

Метод визуализации: формирование произвольного внимания, развитие концентрации внимания, воображения.

Конструктивно-рисуночный метод: формирует «лево-право», «вверх-вниз», квазипропанственные представления, зрительно-пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

Арт-терапевтический метод: активизация мозга – межполушарное взаимодействие, активизация корково-подкорковых структур, лобных долей.

Мои заметки

Завершите фразу:

Я считаю

Мы считаем

<p>- <i>при изучении буквы</i> <i>важно</i> _____ _____ _____ _____;</p>	
<p>- <i>при слиянии букв в слоги</i> <i>важно</i> _____ _____ _____ _____;</p>	
<p>- <i>при чтении слов</i> <i>важно</i> _____ _____ _____ _____;</p>	
<p>- <i>при чтении предложения</i> <i>важно</i> _____ _____ _____ _____</p>	



**Цель мастер-класса:
Определите свою цель и ознакомьтесь с целью
мастер-класса**

Моя цель

Цель мастер-класса

повышение уровня профессиональной компетентности учителей начальных классов, учителей - дефектологов в вопросах использования в образовательном процессе нейропсихологических методов и приёмов при обучении чтению учащихся 1 класса с трудностями обучения.

Задачи, которые я хочу решить на мастер-классе:

Задачи:

- познакомить с опытом работы по формированию у учащихся с трудностями в обучении навыка правильного чтения посредством применения нейропсихологических методов и приёмов;
- апробировать нейропсихологические методы и приёмы в ходе выполнения практических заданий
- содействовать активизации самообразования педагогов и стимулировать их деятельность по применению нейропсихологических методов и приёмов в ходе мастер-класса.

Мои заметки

Чтение - сложный психофизиологический процесс, в котором задействованы сложнейшие механизмы взаимодействия анализаторов (зрительного, речедвигательного, речеслухового) и временных связей двух сигнальных систем.



Мои заметки



Перечень возможных игр и заданий:

Упражнение «Лабиринты букв» (В. Воскобович).

Условие: 1. Собрать бусы из главной (конкретной) буквы, слога.

2. Пройди к главной букве (слогу) лабиринта, не задевая «бусинки» с буквами (слогами).

3. Пройди к главной букве (слогу) лабиринта через определенную «бусинку».
Задача: развитие зрительной памяти, развитие пространственного представления, концентрации внимания, мелкой моторики рук, соотношение графического изображения буквы и ее звука, составление букв в слоги, слова и др.

Упражнения «Таблицы Шульте»

Условие: 1. Найти и назвать главную (конкретную) букву (например А, О, М и др.).

2. Найти и назвать заданный слог и др..

Задача: развитие периферического зрения, концентрация внимания, развитие зрительной памяти, графическое изображение буквы и ее звука, активизация развития мыслительных процессов; расширение угла зрения; развитие быстроты реакции.

Упражнение «Найди букву среди других»

Условие: найти и назвать буквы (слоги) на зашумленной картинке среди контуров, наложенных друг на друга букв (слов).

Задача: формирование **зрительного образа буквы** (слога), развитие зрительного восприятия и внимания, концентрация внимания, соотносить графическое изображение буквы (слога) и ее (его) произношения, развитие пространственной ориентации.

Упражнение «Карточки «Алфавит»

Условие: ребенок громко произносит верхнюю букву(слог) в паре и поднимает правую руку, если под ней буква П, левую руку, если буква Л, обе руки, если буква О.

Задача: синхронизация работы двух полушарий, развитие внимания, быстроты реакции, отработка акустико-артикуляционной стороны речи.

Упражнение «Рисование(разукрашивание) двумя руками»

Условие: взять карандаши (фломастеры, кисточки) в обе руки, поставьте их в верхней части рисунка и начать обводит (разукрашивать) рисунок по контуру.

Задача: повышает уровень распределения внимания, развитие мелкой моторики, синхронизация работы двух полушарий, пространственную координацию, воображение, восприятие невербальной информации.

Упражнение «Слоговые ряды»

Условие: Перед ребёнком выкладываются в ряд карточки со слогами (с изучаемым звуком, например: СА СО СУ СЫ). Ребёнку предлагается поочередно правой и левой рукой по заданному алгоритму двигать карточки или вниз/вверх или вправо/влево, произнося слог вслух.

Задача: повышает уровень распределения внимания, развитие мелкой моторики, синхронизация работы двух полушарий, пространственную координацию, воображение, восприятие вербальной информации.

Упражнение «Шаги» (можно использовать на динамических паузах)

Условие: Проговаривание слогов с одновременным пошаговым движением. Слоги проговариваются вслух и шёпотом. Например:

ЗА (шаг правой ногой) – СА (шаг левой ногой)

ЗО (шаг правой ногой) – СО (шаг левой ногой)

ЗУ (шаг правой ногой) – СУ (шаг правой ногой)

ЗЫ (шаг правой ногой) - СЫ (шаг правой ногой)

По мере усвоения детьми упражнения, оно усложняется добавлением сочетанных действий: хлопнуть в ладоши, щёлкнуть пальцами, топнуть ногой.

ЗА (топнуть) - СА (хлопнуть)

ЗО (топнуть) – СО (хлопнуть)

ЗУ (топнуть) – СУ (хлопнуть)

ЗЫ (топнуть) - СЫ (хлопнуть)

Задача: развитие фонетико-фонематического восприятия, повышение уровня распределения внимания, развитие мелкой моторики, синхронизация работы двух полушарий, пространственную координацию, воображение, восприятие вербальной информации.

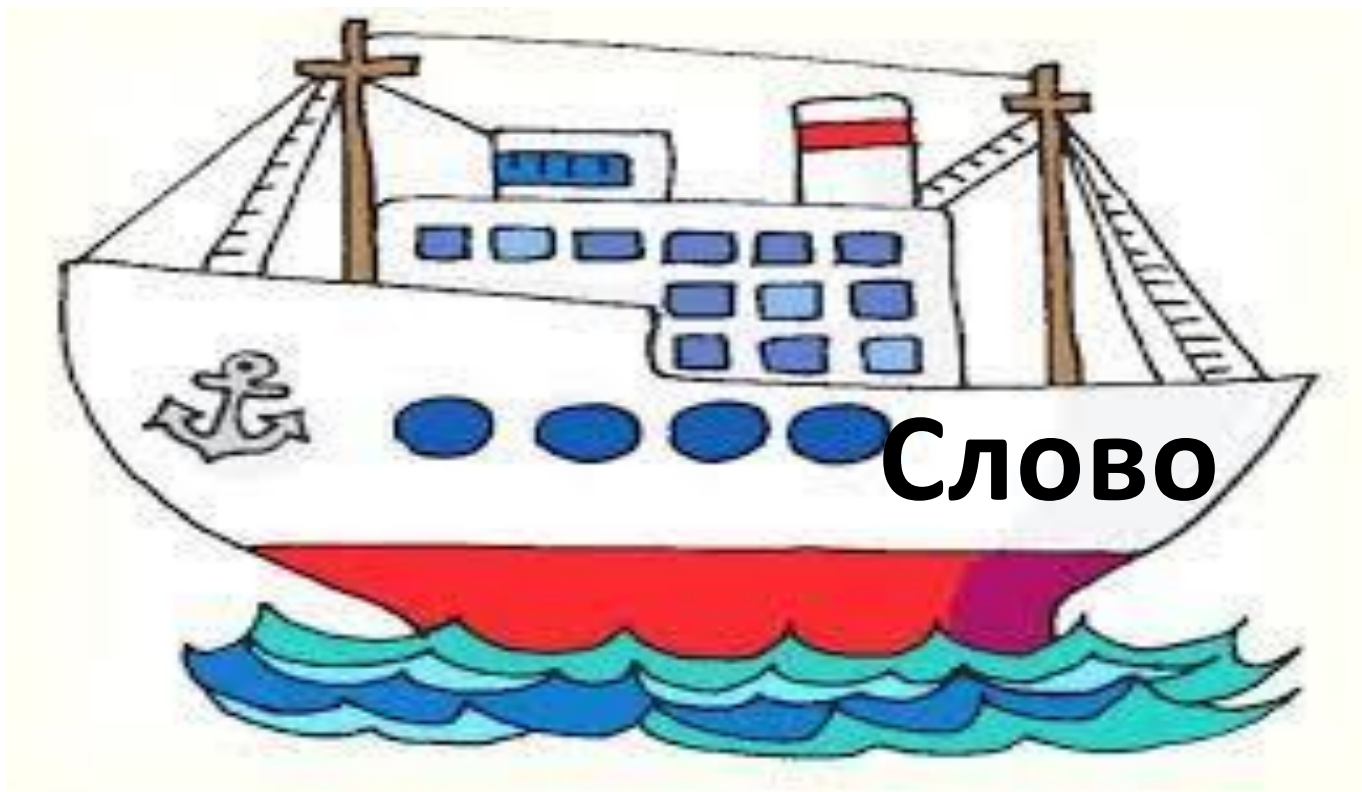
Несколько упражнений на развитие фонетико-фонематического восприятия (- «Японская печатная машинка» направлена на воспроизведение ритмического

рисунка (ритма) при отхлопывании, отстукивании или при подаче на любом инструменте (бубне, погремушка и др.);

- «Повтори» учащийся должен повторить определенный порядок звуков, слогов;

- Лото «Назови картинку и найди гласный звук» научить учащихся находить заданный звук в слове)

Мои заметки



Упражнение «Цепочка слов»

Цель: Развитие фонетико-фонематического восприятия, слухового и зрительного внимания, концентрация внимания, развитие словаря.

Сейчас я назову и запишу слово, а следующий назовет второе слово, которое будет начинаться на букву последнюю в моем слове. **Например**, стол, Лист, Тетрадь и т.д. Нельзя называть имена, клички, названия городов, деревень, рек, морей и т.д. Можно называть только предметы.

Упражнение «Найди слово среди букв».

Условие: Найди слово в цепочке букв и посчитай сколько слов нашёл.

Задача: развитие зрительной памяти, развитие пространственного представления, концентрации внимания, мелкой моторики рук, соотносить графическое изображение слова и его произношения, развитие навыка математического счёта.

Упражнение «Филворд «Картинка-слово»

Условие: найдите слова, спрятанные в таблице, к предметам изображенным на картинке. Буквы в словах идут не только сверху вниз, но и слева направо. Ищите слова и вычеркивайте их, если все слова подчеркнуты правильно из оставшихся букв можно составить слово.

Задача: соотносить графическое изображение слова и его изображение, развитие словаря, зрительной памяти, пространственного представления, концентрации внимания.

Упражнение «Прочти слово из букв заданного цвета»

Условие: среди букв разного цвета найди буквы красного (зеленого, желтого и т.д.) цвета и прочти слово

Задача: соотносить цвет букв и графическое изображение слова, развитие словаря, зрительной памяти и зрительного внимания, его концентрации, пространственной ориентации, развитие межполушарных связей.

Упражнение «Анаграммы»

Условие: переставь буквы в слове, чтобы в результате получить другое слово.

Задача: соотносить цвет букв и графическое изображение слова, развитие словаря, зрительной памяти и зрительного внимания, его концентрации, пространственной ориентации, развитие межполушарных связей, мыслительных операций анализа и синтеза.

Упражнение «Слово-фигура-число»

Условие: Это упражнение формирует правильное движение глаз с пятью фиксациями на строке. Ребенок ведет взгляд слева на право и называет то, что находится в круге: число, фигуру либо написанное слово.

Задача: развитие умения переключать мозг быстро, пространственной координации, концентрации внимания, его распределения, мышления.

Упражнение «Найди слово»

Условие: найди на зашумленной картинке слова, прочти их.

Задача: закрепление в памяти ребенка целостные зрительные образы букв и их сочетаний, развивает и совершенствует вторичную зону затылочной коры левого полушария (18 и 19-е поля Бродмана).

Упражнение «Чтение строчек наоборот по буквам».

Условие: Поочередно читать слова нормально и наоборот. Например, «чтение слова»: первое слово «чтение» читается как обычно: *поочередное*; второе — справа налево: *аволс*.

Это же упражнение можно использовать и при работе с предложением.

Задача: развитие способности перцептивной и речедвигательной систем работать при одновременном функционировании двух противоположных установок.

Мои заметки



Предложение и текст

Упражнение «Услышь и найди».

Условие: текст помещается в таблицу, составленную из слов, но расположенных в случайном порядке. Учитель (или ребёнок) читает текст вслух по одному предложению, учащиеся должны отыскать в таблице слова, входящие в прочитанное предложение в соответствующей последовательности.

Задача: создать условия для целостного опознания слов, стимуляции понимания прочитанного и развития кратковременной словесной памяти.

Упражнение «Скороговорка»

Условие: чтение скороговорки многократно от начала до конца «по кругу» постепенно увеличивая скорость чтения, показывая пальцем читаемое слово.

Задача: отработка акустико-артикуляционной стороны речи, развитие межполушарных связей, опознания слов и их выделение в предложении, развитие связной речи.

Упражнение «Повторялки»

Условие: Из выбранных в тексте 2-3 предложений необходимо прочитать первое слово, а затем, быстро повторив первое слово ещё раз, прочитать второе; повторив первые два, прочитать третье и так до конца, ускоряя темп чтения.

Например: «Наша». «Наша Таня». «Наша Таня громко». «Наша Таня громко плачет»

Задача: отработка акустико-артикуляционной стороны речи, развитие межполушарных связей, опознания слов и их выделение в предложении, развитие связной речи.

Упражнение «Вопрос –ответ»

Условие: обучение умения расставлять логическое ударение, выделяя голосом наиболее важные по смыслу слова.

Задача: отработка акустико-артикуляционной стороны речи, развитие межполушарных связей, опознания слов и их выделение в предложении, развитие связной речи и выработка интонационной окраски предложения в соответствии с пунктуацией.

Упражнение «От слога к предложению»

Условие: на карточке-ребусе зашифровано предложение, которое надо составить из отдельных слов, помещенных в таблицу. Из первых слогов слов составить новое слово, а из полученных слов – предложение.

Задача: развитие фонетико-фонематической стороны речи, способности перцептивной и речедвигательной систем работать при одновременном функционировании нескольких условий.

Упражнение «Чтение с окошечком»

Условие: передвигая полосу «окошечко» слева направо ребенок читает слово и не теряет строки.

Задача: формирование чувства строки, обучение навыку чтения предложения, выделение слов в напечатанном тексте, развитие концентрации внимания, пространственной ориентации.

Мои заметки

Памятка

по использованию нейропсихологического подхода при обучении

Нейропсихологический подход	
Цель диагностических мероприятий на основе нейропсихологического подхода	

Учет психофизиологических особенностей каждого ученика и правильное определение его места за партой в классе обеспечит продуктивное восприятие, предупредит возникновение невроза, стресса и снимет неосознаваемую реакцию защиты от новой информации.

Классная доска

1-й ряд

Левополушарные аудиал

2-й ряд

Равнополушарные визуалы,
.....

3-й ряд

Правополушарные визуалы,
.....

Основные группы трудностей освоения образовательной программы		
Первая группа		
Вторая группа		
Третья группа		
Примерная картотека упражнений при обучении чтению учащихся с трудностями в обучении		
	Примерные цели	Примерные упражнения
Звук и слог		

Слово		
Предложение и текст		

--	--	--

Рефлексия

Я

ожидала	Реальность
хотела узнать	
научилась	
хочу изучить	

Рекомендуемая литература:

Литература:

1. Ахутина Т.В. Нейропсихологическое обследование. “Психолого- медико- педагогическое обследование ребенка. Комплект рабочих материалов”. Под ред. М.М.Семаго. М., 1999. С.36-42, 83-86, 118-120.
2. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб б.: ИД "МиМ",1997. 286 с.
3. Корсакова Н.А., Микадзе Ю.В., Балашова Е.Ю. «Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика трудностей в обучении младших школьников». Москва, 1997 год. С.104-133
4. Корнеев А.А., Ахутина Т.В., Матвеева Е.Ю. Особенности чтения третьеклассников с разным уровнем развития навыка: анализ движений глаз. // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. — 2019. — №2 — с.64-87 — [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://mspsyj.ru/articles/detail.php?article=7910>. — Дата доступа: 14.02.2022.
5. Лурия А.Р. Высшие корковые функции человека. Изд-во Моск. ун-та. М., 1969. 504с.
6. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. Изд-во Моск. ун-та. М., 1973. 374с.
7. Праведникова, И. И. Нейропсихология. Игры и упражнения / Ирина Праведникова. — М.: АЙРИС-пресс , 2018. — 112 с: ил. + вклейка 8 с. — (Популярная нейропсихология).