

Развитие связной речи у учащихся с ТНР на уроках русской литературы

Т. Н. Турович,
учитель начальных классов
высшей категории
специальной школы-интерната г. Новогрудка

Успешность обучения ребят в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Для того чтобы выразить свою мысль наиболее полно и точно, учащимся нужно уметь не только отобрать содержание, но и правильно использовать необходимые для этого языковые средства, практически владеть навыками построения простого и сложного предложений. От того, насколько полно будут сформирована монологическая речь у учащихся, зависит дальнейшее успешное обучение в старших классах и их социализация. Важную роль в этом процессе играют уроки литературного чтения. Представленные в учебных пособиях литературные произведения открывают широкий простор учителю для подбора упражнений и заданий на развитие воображения и творческой фантазии у младших школьников.

Работая с детьми с тяжелыми нарушениями речи, я столкнулась с проблемами: у учащихся встречаются не только нарушения фонетической стороны речи, недостаточность фонематического восприятия, но и лексико-грамматической стороны речи. Также отсутствуют навыки культуры речи: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи. Становление связной речи осуществляется замедленными темпами и характеризуется определенными качественными особенностями. Наблюдается снижение познавательной активности.

Одним из главных направлений моей работы считаю формирование у учащихся с ОПФР связной речи путем систематического обучения на учебных занятиях.

Обучение учащихся с тяжелыми нарушениями речи связному, грамматически правильному изложению своих мыслей требует использования творческих приемов и вспомогательных средств, с помощью которых можно устранить возникшие трудности в организации обучения.

В основе лежит комплексный подход, направленный на решение разных задач, охватывающих все стороны речевого развития и развитие высших психических функций, а именно:

- ✓ создание коммуникативной направленности речевых высказываний;
- ✓ формирование и совершенствование лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи;
- ✓ формирование просодической стороны речи, диалогической и монологической речи.

Вашему вниманию представляю учебное занятие, посвященное изучению рассказа К. Ушинского «Проказы старухи-Зимы» (4 класс), в котором представлены эффективные методы и приемы по формированию и развитию связной речи у учащихся с тяжелыми нарушениями речи.

Цель: формирование связной речи и лексико-грамматического строя у учащихся через знакомство с произведением К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»

Задачи:

- познакомить учащихся с произведением К.Д. Ушинского «Проказы старухи-Зимы»;
- способствовать формированию образных представлений у учащихся о зимних изменениях в природе, навыков вдумчивого осознанного чтения, умения находить красочные средства изображения, помогающие писателю создавать картины природы;

- обеспечить условия для дальнейшего совершенствования навыков чтения;
- содействовать развитию устной речи учащихся посредством расширения словарного запаса, умения анализировать, обобщать, выражать свое отношение к происходящим событиям;
- содействовать воспитанию любви к природе, наблюдательности, интереса к творчеству К.Д Ушинского.

Оборудование: портрет К. Ушинского, презентация, карточки с заданиями (Упражнение «Вестники зимы», пословицы), интерактивная доска, видеофрагменты о жизни птиц и животных зимой)

Словарь: проказа, дуброва, оконницы, запорошила поля, лютый мороз.

Ход занятия

I. Организационный момент

Учитель. Самое удивительное явление в мире - это человеческая доброта. Прикоснитесь ладошками друг другу передайте частичку своей доброты своему однокласснику.

2. Речевая разминка

(Проговаривание хором, с хлопками, с интонацией: грустно, весело)

Крыша в шапке меховой,

Белый дым над головой.

Двор в снегу. Белы дома.

Ночью к нам пришла...*(Зима.)*

Учитель. О какой поре года это стихотворение? *(О зиме.)*

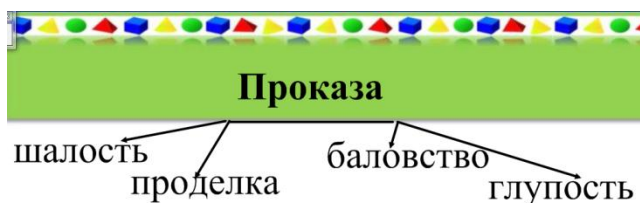
II. Введение в тему

Учитель. Ребята, а как понять, что наступила зима?

- **Упражнение «Вестники зимы»** (работа в парах)

Учитель. Какие произведения его произведения мы изучали? («Утренние лучи», «Четыре желания» и др.) Сегодня на уроке мы познакомимся со сказкой

К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы».



Словарная работа

Какой бывает проказа?

детской весёлой
школьной неожиданной

Что может проказа? Что можно сделать с проказой?

сотворить придумать
обернуться

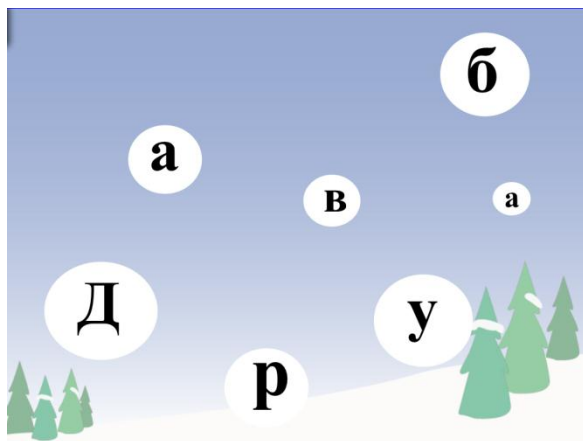
Учитель. А кто мне объяснит, что такое проказа? Найдите значение слова в толковом словаре?

Рассмотрите рисунок. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Вопрос. Какая может быть проказа? Задание. Подберите прилагательные.

Вопрос. Что может сделать проказа? Задание. Подберите глаголы. Составьте предложение с этим словом.

Учитель. А какое еще у нас в тексте встретится слово, вы узнаете, когда выполните задание. Необходимо разместить снежки от самого большого до самого маленького.



Вопрос. Какая может быть дубрава?

Задание. Подберите прилагательные.

Вопрос. Что может делать дубрава?

Задание. Подберите глаголы. Составьте предложение с этим словом.

Дубрава - дубовый лес, роща.



Какой бывает дубрава?

зелёной шумящей
тенистой светлой
густой старой

Что может дубрава?

склониться
шуметь
стоять

III. Новая тема

□ **Первичное восприятие текста. Прослушивание аудиозаписи**

Учитель задает вопросы:

1. Какое настроение у вас вызвал рассказ? Почему?
2. Как вы думаете, почему в этой сказке автор называет зиму старухой?

□ **Упражнение «Определите значение слов»** (соединить слово с его значением)

Определите значение слов

Оконницы	- выпал снег на поля
Запорошила поля	- злой, сердитый
Лютый мороз	- оконная рама



Учитель. Как живется птицам и животным зимой?

Далее ребятам предлагается просмотреть видеофрагменты о жизни птиц и животных зимой.

Физминутка

Учитель. Зимой очень холодно. Покажите, что вы замерзли и съжились, отогрелись и расслабились. Вам случайно попали снежком в лицо, изобразите огорчение. Изобразите, как дети лепят снеговика: ставят снежные комы друг на

друга. Молодцы! Какие красивые снеговики у вас получились. Вы пришли веселые домой. С таким же отличным настроением мы продолжим работать на учебном занятии.

□ **Прием «Воздушный шарик».** Один учащийся читает первое предложение, приглашает второго учащегося, вместе читают второе предложение, второй учащийся приглашает к чтению третьего, и втроем читают третье предложение и т. д. В итоге хоровое чтение.

□ **Прием «Обсуждение прочитанного»**

Вопросы

1. Что изменилось в природе с приходом зимы?
2. Удалось ли зиме «всякое дыхание со света сжить»?
3. Как спаслись от холода птицы? Можете ли помочь птицам зимой?

Как?

4. Почему не испугались зимы звери?
5. Как люди оберегали себя и свое жилище от зимы?

□ **Прием «Выборочное чтение»**

Учитель. Ребята, посмотрите на иллюстрации. Найдите в тексте отрывки, которые подходят к каждой картинке и прочтите: как поступили птицы с приходом холодов, почему рыбы не испугались зимы и как спасались от холода ребяташки?



□ **Упражнение «Восстановить пословицы»** (работа с карточками)

мороза Зимы не бывает без.

не злится зима, а весне Как покорится.

Учитель. Найдите в тексте отрывки, которые соответствуют содержанию пословиц.

□ **Прием «Словесное рисование «Какой я представляю себе зиму»**

Учитель. Опишите зиму. Как вы ее представляете? В образе кого вы бы

Какой я представляю себе зиму		
чародейка	весёлая	морозит
старуха	сердитая	колдует
художница	снежная	удивляет
Ведьма-Метель	седая	румянит
девушка	пушистая	устилает

ее нарисовали? Почему? Выберите слова, которые помогут вам в описании зимы.

IV. Подведение итогов

- Какую сказку мы сегодня читали? О чем, о ком она?

- Что больше всего понравилось?

□ **Упражнение «Займи позицию»**

Учащиеся собираются в группы в соответствии с выбранным утверждением и рассказывают, за что можно любить или не любить зиму.

Люблю зиму

Не люблю зиму

Учитель предлагает детям подобрать к зиме эпитеты. Какая она, зима?

(Холодная, суровая, снежная, красивая, лютая. Морозная, ветреная, долгожданная, долгая, белая, жаркая, дождливая.)

V. Рефлексия

Прием «Закончить предложение»

Я узнал..

Я научился...

Мне понравилось....

Учитель. Наше занятие подошло к концу. Сегодня мы узнали, что зима – это заботливая хозяйка. Все деревья одела в белые пушистые шубки, зверям подарила зимние наряды. А ночью специально для замерзших птичек поет метель колыбельную.

Литература

1. Ефименкова, Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов / Л. Н. Ефименкова. – М.: «Просвещение», 1991.
2. Львов, М. Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителей начальных классов / М. Р. Львов. – М., 1985.
3. Политова, Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов / М.: Просвещение, 1990.